MIMO1212SG

12入力・12出力 設備用デジタルマトリクス

データシート



製品概要

MIMO1212SG（MIMO1212 SINGLE）は、標準モデルMIMO88の主な機能と音質を受け継ぎ、構成を簡素化してコストを抑えた12×12マトリクスです。EclerNetによる設定と制御に対応します。

主な特長

- 12×12デジタルマトリクス（拡張不可）
- EclerNetソフトウェアによる柔軟な設定と制御
- システム内にUCPサーバーがあればUCPによるリモート制御が可能。タッチパネルWPNETTOUCHや、PC・タブレット・スマートフォンなどに対応
- TP-NETプロトコルによる他社制御システムとの連携
- DSP機能：信号発生器、ディレイ、入出力のフルパラメトリックEQ、入力ノイズゲート、レベル調整、ミュート、位相、VUメーター、出力コンプレッサー／リミッター、ページングとダッキング（優先・割り込み）、仮想・実機ページングステーションの管理、プリセットの保存・呼び出し、スケジュールイベントの実行
- ハウリングを抑えるFREQUENCY SHIFTER機能（入力4系統で使用可能）
- WPNET4KV／WPNET8K操作パネルに対応（専用の後方互換ファームウェアを使用）

WPNET4KV／WPNET8Kとの互換性については、各操作パネルのユーザーマニュアルを参照してください。

用途

店舗／教育施設／企業施設／宿泊・飲食施設

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

技術仕様

DSP	
DSP	2x 32/64ビット
サンプリング周波数	48kHz
入力から出力までのレイテンシー	<3.2ms
コンバーター	
分解能	24ビット AKM
ダイナミックレンジ	AD:110dB, DA: 115dB
アナログ音声	
12 入力／出力	端子台（バランス）
アナログ入力ヘッドルーム	+27dBV = +30dBu
最大出力レベル	+18dBV = +21dBu
入力感度（出力0 dBV時）	範囲： -50dBV ～ +10dBV 0.5dB刻み
入力インピーダンス	Balanced, >4k Ω
ファンタム電源	+42VDC, 5mA 最大 ソフトウェアで切替
周波数特性（−3 dB）	5Hz ～ 24kHz
周波数特性の平坦度	±0.1dB以内
THD＋ノイズ（1 kHz、LINE入力0 dBV）	<0.004%
THD＋ノイズ（1 kHz、MIC入力−40 dBV）	<0.008%
出力ノイズフロア（FFT、20 Hz～20 kHz）	超 115dB
チャンネル間クロストーク（20 Hz～20 kHz）	超 90dB (100dB 標準値)
チャンネル間漏れ（20 Hz～20 kHz）	超 100dB (115dB 標準値)
同相信号除去比（20 Hz～20 kHz）	65dB 標準値
信号処理	
入力レベル（×12）	範囲： 範囲： Off ～ 0 dB ミュート：あり 信号極性反転：あり Metering: フェーダー前後のVU＋クリップ表示
出力レベル（×12）	範囲： 範囲： Off ～ 0 dB ミュート：あり ソロ：あり 信号極性反転：あり Metering: フェーダー前後のVU＋クリップ表示
出力ゲイン（×12）	範囲： 範囲： 0 ～ +6 dB
入力ディレイ（×12）	範囲： 0 ～ 1000 ms. 単位： sec/ms/m/cm.
出力ディレイ（×12）	範囲： 0 ～ 1000 ms. 単位： sec/ms/m/cm.

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

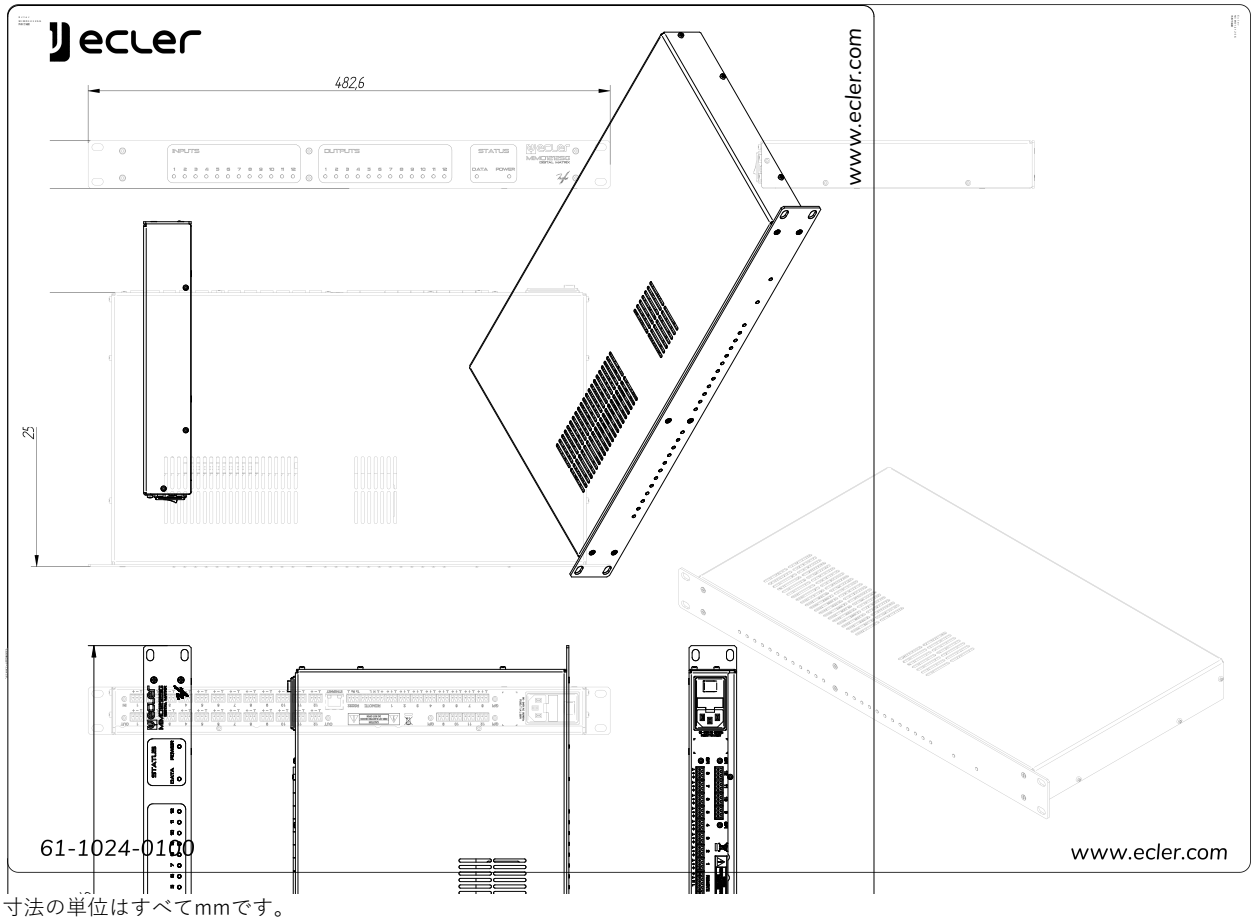
パラメトリックEQの種類 (入力当たり最大4) (入力当たり最大6)	全チャンネルのバイパスON／OFF パラメトリックEQ周波数： 20Hz-20kHz; ゲイン: -60/+12 dB; Q: 0.3 〜 200 ロー・ハイシェルビング 6/12 dB/oct ローパス・ハイパス 6/12 dB/oct 1次／2次オールパス
入力ノイズゲート（×12）	バイパスON／OFF スレッショルド： 範囲： –80 dBV 〜 +18 dBV 減衰量： 0 dB 〜 80 dB アタック時間： 範囲： 0,1 ms. 〜 500 ms. ホールド時間： 範囲： 10 ms. 〜 3000 ms. リリース時間： 範囲： 10 ms. 〜 1000 ms.
入力コンプレッサー／リミッター（×12）	バイパスON／OFF スレッショルド： 範囲： –36 dBV 〜 +18 dBV レシオ： 1:1 〜 inf:1 (limiter) ニー： ハード／ソフト アタック時間： 範囲： 0,1 ms. 〜 500 ms. リリース時間： 範囲： 10 ms. 〜 1000 ms. メイクアップゲイン： 範囲： 0 〜 +10 dB
入力周波数シフター（×4）（フィードバックループ抑制）	Available on IN1 〜 IN4. ON / OFF function
出力リミッター（×12）	バイパスON／OFF スレッショルド： 範囲： –36 dBV 〜 +18 dBV アタック時間： 範囲： 0,1 ms. 〜 500 ms. リリース時間： 範囲： 10 ms. 〜 1000 ms.
内蔵信号発生器	正弦波： 範囲： 20 Hz 〜 20 kHz 極性テスト： 範囲： 20 Hz 〜 20 kHz ホワイトノイズ ピンクノイズ
ステレオリンク	隣接する入力／出力チャンネル 信号処理を連動 マトリクスルーティングを連動
ミックスマトリクス	規模： 12x12 音量： 入力, 出力, クロスポイント ミュート：個別、行、列、全体を設定／解除 入力／出力 モノラル／ステレオ切替 メーター： 入力／出力 VUとクリップ
ページング（×3）	入力: IN1 〜 IN12 優先順位： 3 (1 最大, 3 min) 減衰量： 0 dB 〜 80 dB アタック時間： 範囲： 5 ms. 〜 2000 ms. リリース時間： 範囲： 50 ms. 〜 3000 ms. チャイム音源：なし、メロディー1、メロディー2 チャイム音量： 範囲： –12 dB 〜 0 dB
外形・質量	
寸法（幅×高さ×奥行き）	482.6 x 44 x 253 mm / 19 x 1.73 x 9.96 in.
質量	3.2kg
電源	
AC電源	90-264VCA 47-63Hz
消費電力	75VA

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

管理用ネットワーク接続	Ethernet Base-Tx 10/100Mb Auto X-Over CAT5 最大100m.
リモートバス	ツイストペアケーブルで最大1km（個別の仕様を参照）
汎用制御入力（GPI）	12, 0～10VDCまたはTTLレベル
リモート機器・GPI用補助電源	+12VDC, 0,6A. 最大 (短絡保護付き)
日時の保持期間（バッテリー）	100 時間程度. (周囲温度により変動)
リアルタイムクロック精度	±1 分／月
ソフトウェア	
EclerNet Manager	範囲： v3.03r4以降

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

外形寸法図



寸法の単位はすべてmmです。

国内輸入総代理店

グラフィカ株式会社 プロダクトサポート

電話：050-3138-5157 FAX：050-3535-9168

www.graphica.ne.jp

製品の特性は、製造上の公差により変動する場合があります。NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.は、製品仕様に影響を及ぼす設計または製造上の変更・改良を行う権利を留保します。

国内での技術相談・修理のご依頼は、お買い上げの販売店またはグラフィカ株式会社プロダクトサポートへお問い合わせください。

Motors, 166-168 | 08038 Barcelona, Spain | www.ecler.com

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。