ECLER VIDEO

THIA-2T / THIA-2R

ユーザーマニュアル



掲載写真：THIA-2R



掲載写真：THIA-2T

原本：THIA-2T / THIA-2R User Manual（資料番号 50-0491-0102 EN）

本書は、NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.（ECLER）が発行する英語版ユーザーマニュアルを日本語に翻訳したものです。内容に相違がある場合は、英語版原本の記載が優先されます。

2026年10月21日改訂／共有資料

目次

安全上の注意 4
重要なお知らせ 4
安全に関する指示 4
お手入れについて 5
2. 保証と環境 5
3. 同梱品 5
3.1 THIA-2T 5
3.2 THIA-2R 6
4. 製品概要と主な特長 6
4.1 主な特長 6
5. 設置と接続 6
5.1 6Uラックマウント（THIA-RK） 6
5.2 ネットワーク要件と設定 8
5.2.1 IP アドレスの設定 8
5.2.2 映像配信クイックスタート 10
5.3 電源接続 11
5.3.1 接続図 11
6. 起動と操作 12
6.1 WebGUIによる設定 12
6.2 THIA-2T の WebGUI 12
6.2.1 システム 12
6.2.2 ビデオウォール 13
6.2.3 ネットワーク 14
6.2.4 機能 16
6.3 THIA-2R の WebGUI 19
6.3.1 システム 19
6.3.2 ビデオウォール 20
6.3.3 ネットワーク 21
6.3.4 機能 22
6.4 遠隔制御 26
6.4.1 高度なネットワーク管理 26
6.4.1.1 構成例 26
7. 各部の名称と機能 27
7.1 THIA-2T 27
7.1.1 フロントパネル 27
7.1.2 リアパネル 27
7.2 THIA-2R 28
7.2.1 フロントパネル 28
7.2.2 リアパネル 28

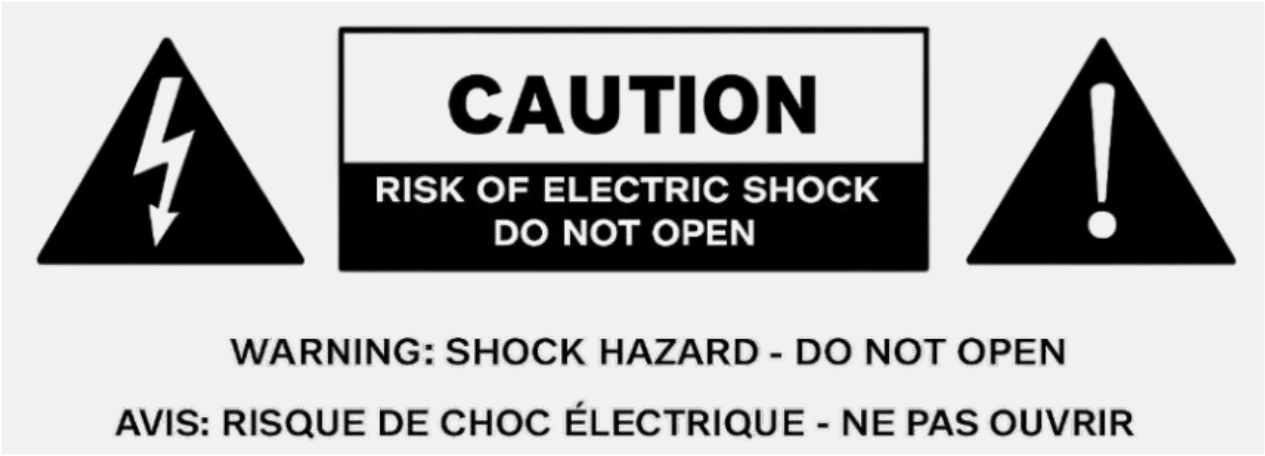
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

7.3 IR ピン定義 28
8.技術仕様 30
8.1 技術仕様 30
8.1.1 THIA-2T 30
8.1.2 THIA-2R 32
8.2 外形寸法図 34
8.2.1 THIA-2T 34
8.2.2 THIA-2R 35
製品保証・修理サービスについて 36

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

安全上の注意

重要なお知らせ





警告：感電のおそれがあります。筐体を開けないでください。



正三角形内の矢印付き稲妻記号は、筐体内部に、感電の危険を及ぼすおそれのある絶縁されていない「危険な電圧」が存在することを示します。



正三角形内の感嘆符は、本機に付属する文書に、操作および保守（修理）に関する重要な指示が記載されていることを示します。

警告（該当する場合）：危険な電圧を示す記号が付いた端子は、感電のおそれがあります。外部配線は、必要な技術知識を持つ作業者が施工するか、既製のリード線またはコードを使用してください。

警告：火災や感電を防ぐため、本機を雨や湿気にさらさないでください。

警告：クラスI構造の機器は、保護接地付きのコンセントに接続してください。

安全に関する指示

1. 本書の指示をお読みください。
2. 本書を保管してください。
3. すべての警告に従ってください。
4. すべての指示に従ってください。
5. 本機を水の近くで使用しないでください。
6. 清掃には乾いた布を使用してください。
7. 通気口をふさがないでください。製造元の指示に従って設置してください。
8. ラジエーター、暖房機、ストーブなど、熱を発生する機器（アンプを含む）の近くに設置しないでください。
9. 有極プラグや接地型プラグの安全機能を無効にしないでください。有極プラグには幅の異なる2枚の刃があります。接地型プラグには2枚の刃と接地ピンがあります。幅の広い刃や接地ピンは安全のために設けられています。付属のプラグがコンセントに合わない場合は、電気技術者にコンセントの交換を依頼してください。
10. 電源コードを踏んだり挟んだりしないようにしてください。特にプラグ、コンセント、本機からコードが出る部分に注意してください。
11. 製造元が指定した付属品・アクセサリーのみを使用してください。
12. 雷雨のときや長期間使用しないときは、電源プラグを抜いてください。
13. 修理は資格のある技術者に依頼してください。電源コードやプラグの損傷、液体のこぼれ、異物の落下、雨や湿気への露出、正常に動作しない場合、本機を落下させた場合など、何らかの損傷があるときは修理が必要です。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

14. POWERスイッチを切ると、本機の機能と表示灯は停止します。電源から完全に切り離すには、電源入力ソケットから電源コードを抜いてください。電源コードは、いつでも容易に操作できる状態にしてください。
15. 本機は、電源コードにより保護接地付きのコンセントに接続してください。
16. 表示事項は、本機の上面、背面または底面に記載されています。
17. 本機に水滴や飛沫がかからないようにし、花瓶など液体の入った物を本機の上に置かないでください。



本機は、FCC規則パート15に定めるクラスAデジタル機器の制限に適合しています。この制限は、商業環境での使用時に有害な干渉を防ぐためのものです。本機は無線周波数エネルギーを発生・使用・放射することがあり、本書に従って設置・使用しない場合、無線通信に有害な干渉を起こすおそれがあります。住宅地域で使用した場合は、使用者の負担で干渉を解消する必要があります。



警告：本製品を一般のごみとして廃棄しないでください。電気・電子機器廃棄物の処理施設へ持ち込んでください。Ecler製品の寿命は10年を超えます。

NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.は、上記の警告に従わなかったことにより人、動物、または物に生じた損害について責任を負いません。

お手入れについて

柔らかく清潔な乾いた布、または水と中性液体石けんで軽く湿らせた布で汚れを落とし、清潔な布で乾拭きしてください。開口部から水が入らないように注意してください。アルコール、ベンジン、溶剤、研磨剤は使用しないでください。

2. 保証と環境

Ecler THIA-2T および THIA-2R をお選びいただき、ありがとうございます。

本機器を最大限に活用し、最良の性能を得るため、接続を行う前に本書を注意深く読み、内容を十分に理解することが非常に重要です。
本機を最適な状態でお使いいただくため、保守は当社の認定サービス窓口で行うことを強く推奨します。
すべてのECLER製品には保証が付いています。保証期間と条件は、www.ecler.com または本製品に同梱の保証書をご確認ください。

Ecler は、環境と地球の持続可能性、省エネルギー、CO2 排出削減に真摯に取り組んでいます。材料のリサイクルと非汚染部品の使用も、環境への取り組みにおける最優先事項です。
Ecler は、梱包を含む本製品の製造に関わるすべての工程の環境影響を詳細に評価・分析し、それらを軽減、削減、または補償しています。



3. 同梱品

3.1 THIA-2T

THIA-2T × 1 IR 受信ケーブル × 1（1.5 m） IR送信ケーブル × 1（1.5 m） 3 ピン Euroblock コネクター × 2（緑色）。 3 ピン Euroblock コネクター × 1（青色）	取付金具 × 2 取り付けネジ × 4 PSU 12 V/1 A × 1 クイックガイド × 1 保証書 × 1

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

3.2 THIA-2R

THIA-2R × 1 IR 受信ケーブル × 1（1.5 m） IR送信ケーブル × 1（1.5 m） 3 ピン Euroblock コネクター × 2 （緑色）	取付金具 × 2 取り付けネジ × 4 PSU 12 V/1 A × 1 クイックガイド × 1 保証書 × 1

4. 製品概要と主な特長

THIA-2T 送信機と THIA-2R 受信機は、JPEG2000 圧縮による 4K 30 Hz の Video-over-IP システムで、HDMI® 信号を低遅延かつ安全に配信します。業務用 AV ネットワークへの組み込みが容易なよう設計され、専用コントローラーによる高度な制御と、コンテンツ配信・管理環境の幅広い映像システムとの相互運用を提供します。

4.1 主な特長

1 Gb 管理ネットワーク上の Video over IP ユニキャストおよびマルチキャスト配信。

1〜2 フレームの遅延の JPEG2000 映像コーデックに対応。

HDMI® 2.0b 入力で規定された HDMI® 18 Gbps、4K 60 Hz 4:4:4 に対応（THIA-2T）。

HDMI® 2.0b 出力で規定された HDMI® 18 Gbps、4K 30 Hz 4:4:4 に対応（THIA-2R）。

Cat 6 以上のケーブルで最長 100 m の伝送。

映像プレビュー用のメインストリームとサブストリームに対応。

最大 9×9 のビデオウォール合成と管理に対応（対応コントローラー VEO-XCTRL4D に THIA-2C ファームウェアをインストールして使用）。

HDR10、HDR10+、Dolby Visionに対応。

音声フォーマット LPCM に対応。 2.0/5.1/7.1CH、Dolby Digital/Plus/EX、Dolby True HD、Dolby Atmos、DTS、DTS-96/24、DTS-EX DSD、DTS High Res、DTS-HD Master、DTS:X。

高度な EDID 管理（VEO-XCTRL4D 経由、THIA-2C ファームウェアをインストールして使用）。

HDCP 2.2 対応。

Euroblock コネクターによるステレオアンバランスアナログの音声の重畳と抽出。

THIA-2TにHDMI®ループ出力を搭載。

USB 2.0/KVM、CEC、RS-232、IR のパススルー。

制御は RS-232（開発中）、SSH、WebGUI に対応。

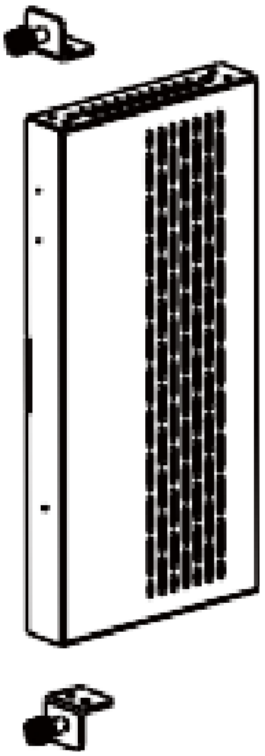
PoE 機能に対応。

5. 設置と接続

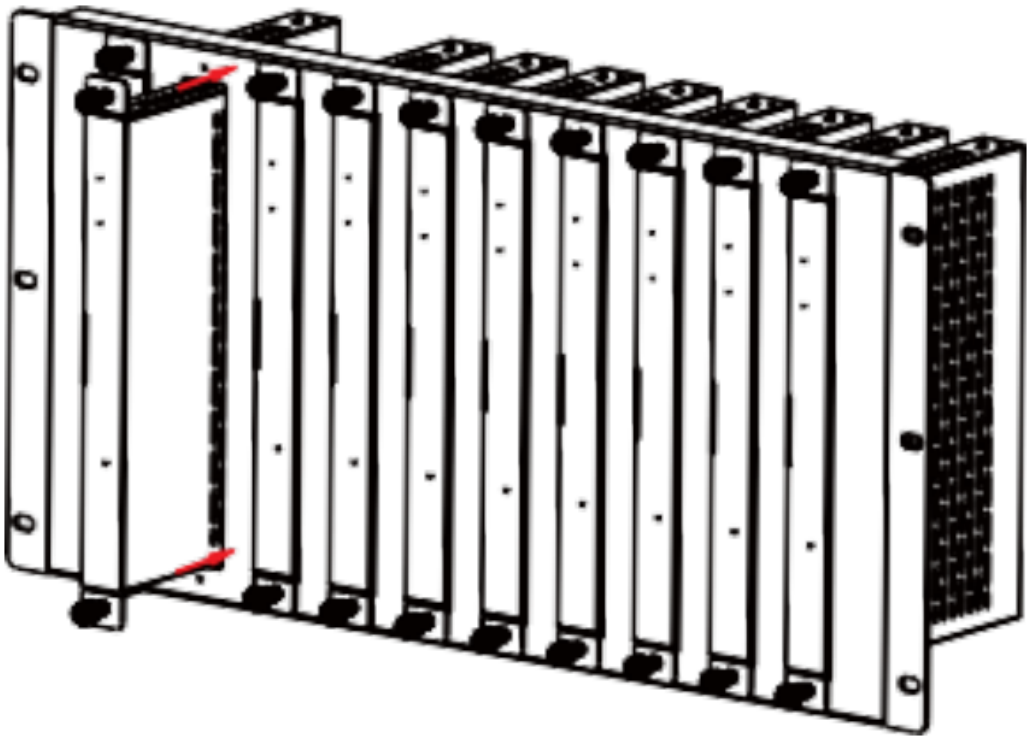
5.1 6Uラックマウント（THIA-RK）

本製品は標準6UラックTHIA-RK（別売）に対応します。詳細は販売店またはwww.ecler.comへお問い合わせください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

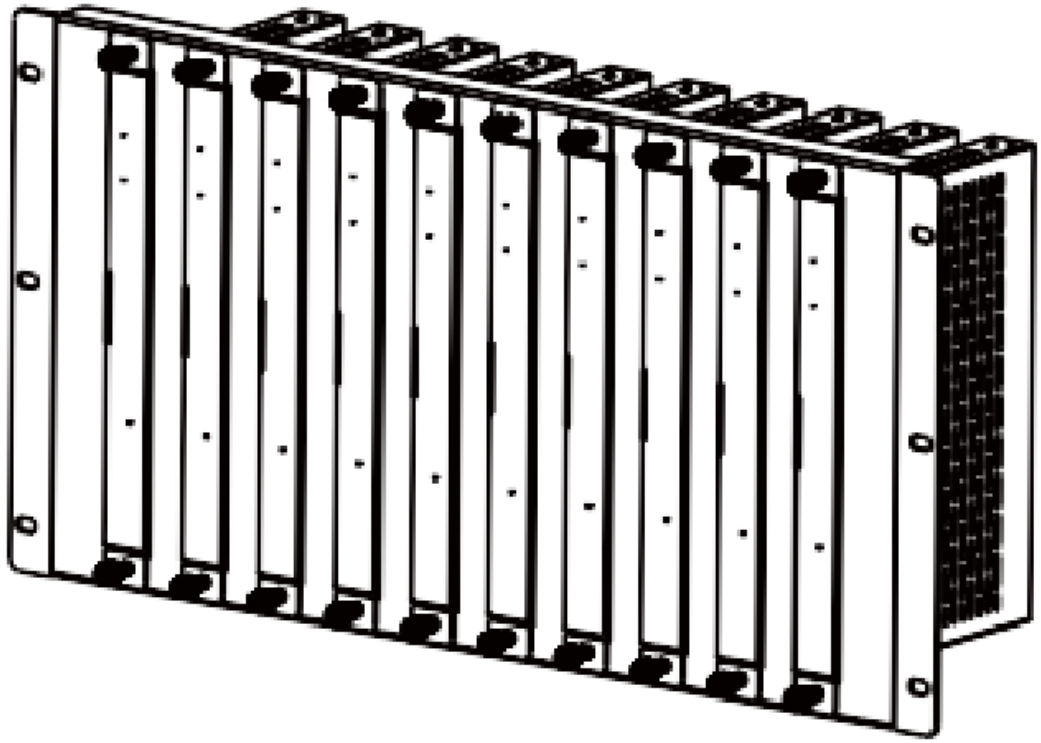


1. 付属の取付金具2個を、付属ねじで本体の両側に固定します。安定して設置できるよう、取付金具を確実に固定してください。



2. 取付金具を付けた本体を、6Uラックの指定スロットへ慎重に挿入します。1台のラックへ縦置きで最大10台を設置できます。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



3. 脱落防止ねじを締め、取付金具をラックへ固定します。本体が正しく取り付けられ、確実に固定されていることを確認してください。

5.2 ネットワーク要件と設定

THIA-2T と THIA-2R は、特定メーカーのネットワーク機器に限定されません。ただし、ネットワークは次の機能に対応している必要があります。

レイヤ 2 管理スイッチ、またはそれ以降。

ジャンボフレーム／MTU 管理。

IGMP スヌーピング。

他のネットワーク製品の帯域要件やネットワーク設計による誤動作、干渉、信号性能の低下を防ぐため、ローカルネットワークスイッチに接続するマルチキャスト製品の正しい設定を、担当のネットワーク IT 担当者に確認することを強く推奨します。

スイッチが複数あるネットワークでは、効率的なトラフィック管理のため、IGMP クエリアはネットワーク内の 1 台のスイッチだけで有効にしてください。

5.2.1 IP アドレスの設定

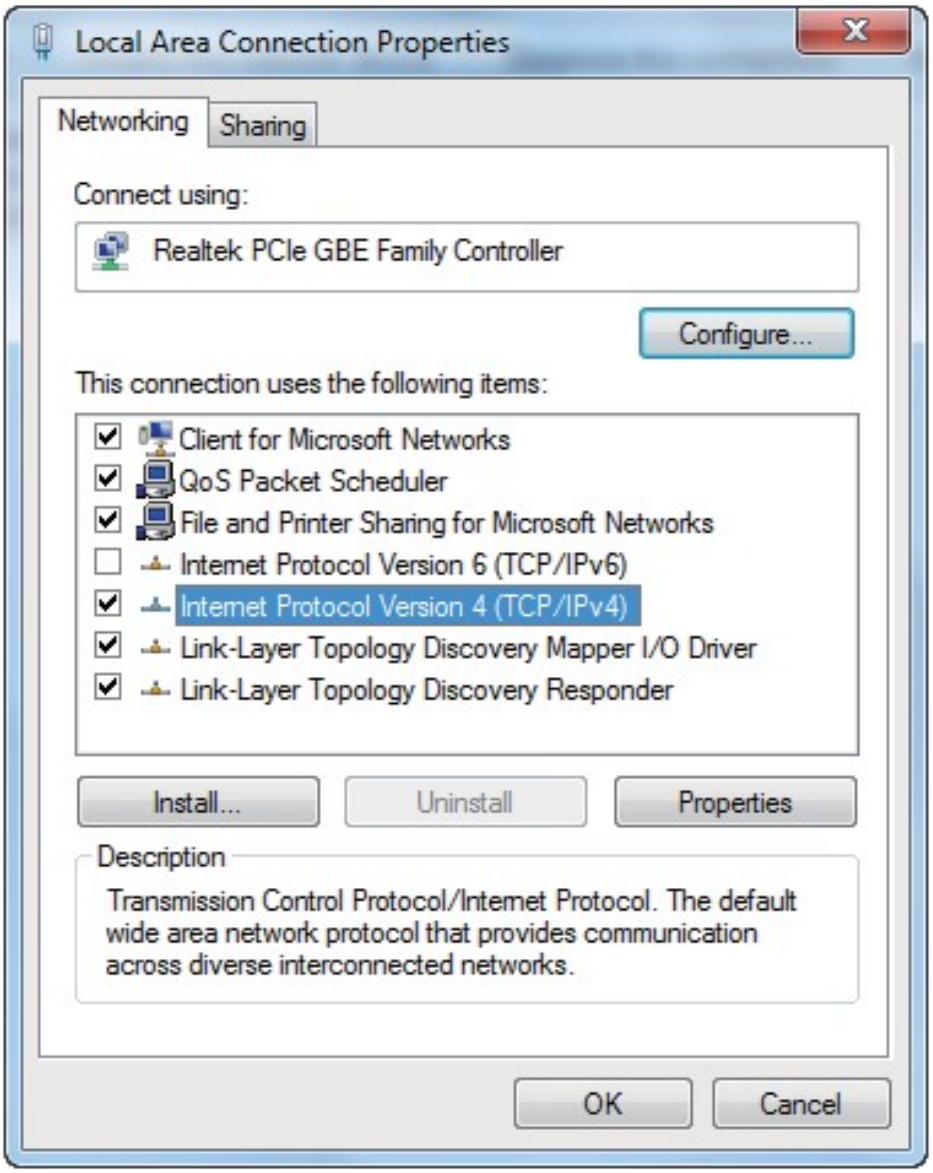
既定の IP アドレスは Auto IP で、送信機は 169.254.10.x、受信機は 169.254.20.x の範囲です。ネットワーク上に THIA-2C ファームウェアの本体がある場合は、VEO-XCTRL4D コントローラーが動的に割り当てることもできます。詳しくは VEO-XCTRL4D コントローラーモジュールのユーザーマニュアルを参照してください。

IP アドレスは、送信機または受信機の内蔵 Web ページで変更できます。Web 設定ページにブラウザからアクセスするには、PC と THIA 機器のネットワーク設定が同じネットワークドメインにある必要があります。詳しくは「WebGUIによる設定」の節を参照してください。

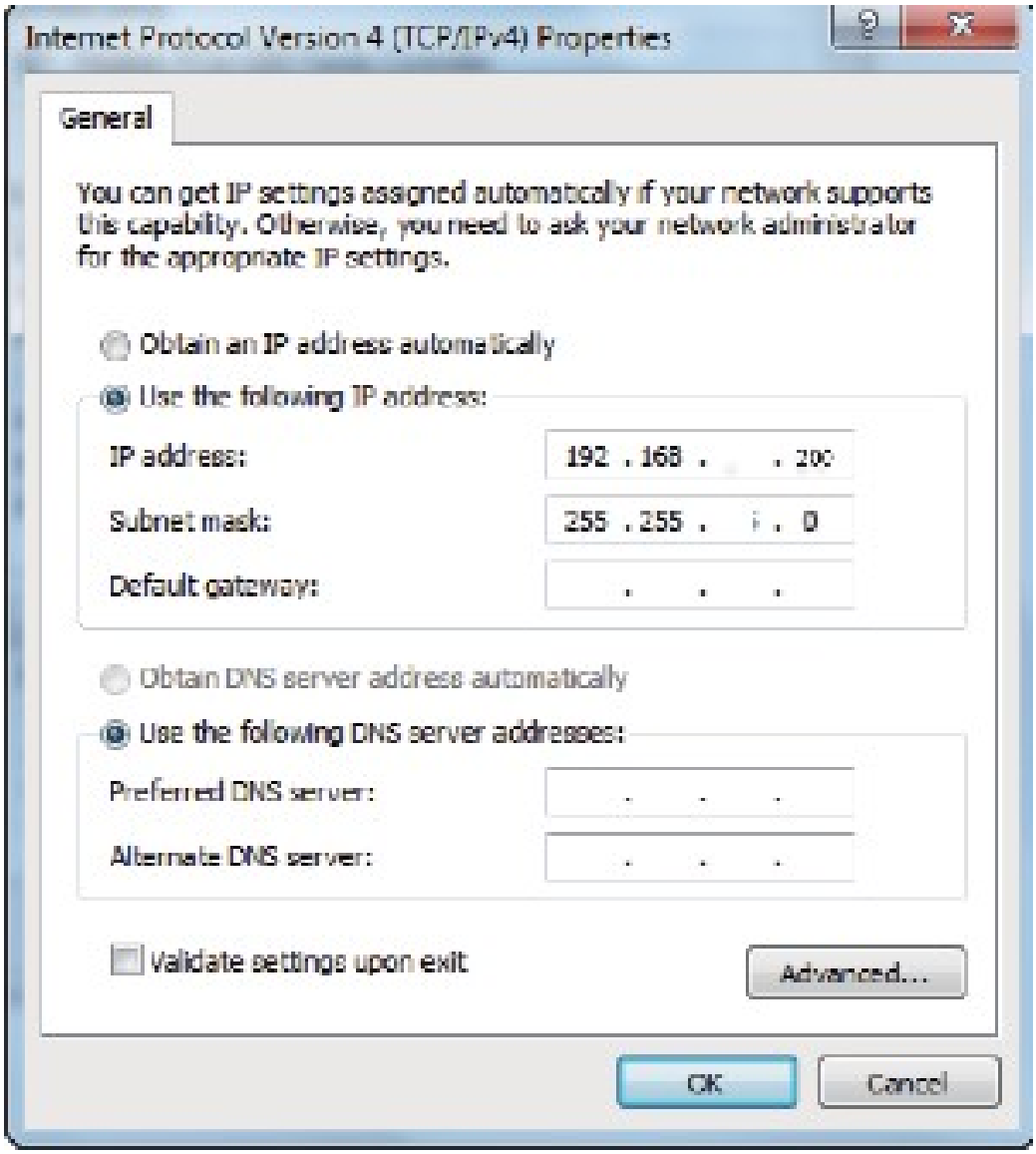
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

固定 IP アドレスが必要な場合は、各機器の IP アドレスを手動で設定してください。

PC の IP アドレスを 169.254.100.100、サブネットマスクを 255.255.0.0 に設定してください。



【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



5.2.2 映像配信クイックスタート

映像伝送を始めるには、送信機と受信機の対応付けが必要です。各 THIA-2T 送信機は、同一ネットワーク内で一意でなければならない ID チャンネル番号を使い、ネットワーク上に映像信号をストリームします。0～762 の各 ID チャンネルは IP アドレスを識別し、各 THIA-2R 受信機はこれらのチャンネルの 1 つを選んで AV ストリームを受信できます。

送信機の ID チャンネルは通常、システムの設定時に一度設定します。受信機の ID は、ディスプレイに異なるコンテンツを表示するために変更することが多いものです。宛先の受信機 ID は、目的の音声と映像を放送している送信機と同じチャンネルに設定する必要があります。

ID チャンネルは、次の 4 つの方法で選べます。

同じ機器の Web ページ設定から。

対応コントローラーの Web ページ設定から。

RS-232 から。

対応コントローラーを使い、TCP および Telnet から。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

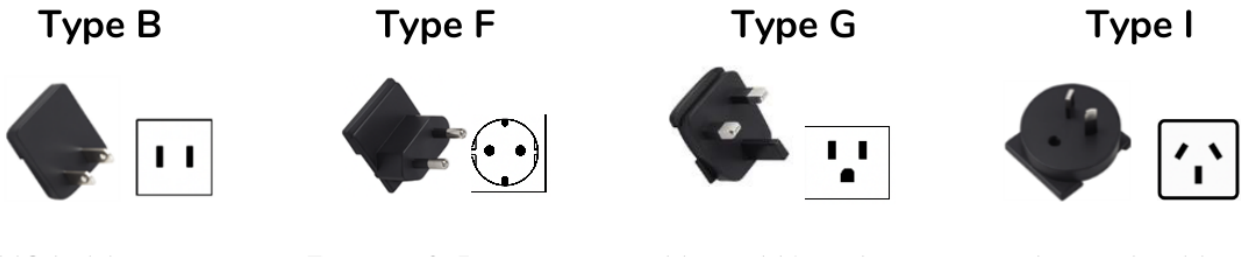
5.3 電源接続

Power over Ethernet（PoE）による送信機（THIA-2T）と受信機（THIA-2R）の接続

Cat6 以上のケーブルで送信機と受信機を相互接続するか、ネットワークスイッチが PoE に対応している場合は各機器をその LAN ポートに接続してください。

ローカル電源

両機器には外部電源が付属します。100～240 VAC、50/60 Hz です。この外部電源には、次に示すように、世界各地で使う交換式ソケットアダプターが含まれます。



交換式プラグ	原本に記載された地域
Type B	米国、メキシコ、日本
Type F	欧州・ロシア（英国・アイルランドを除く）
Type G	英国、アイルランド、マルタ、マレーシア、シンガポール、アラビア半島
Type I	オーストラリア、ニュージーランド、中国、アルゼンチン

PoE で送信機と受信機を接続したら、適切な地域用コネクターの電源を送信機または受信機のどちらかに接続し、交流電源に差し込んでください。 原本p.12のこの手順だけでは、直接接続時に片側の電源から相手機器へ給電できるかは確定できません。p.13はPoE非対応スイッチ使用時に各機器を付属DC電源で給電すると記載しています。PoE対応スイッチまたは各機器の付属12 V電源を使用し、相手機器への給電機能はメーカー確認なしに前提としないでください。

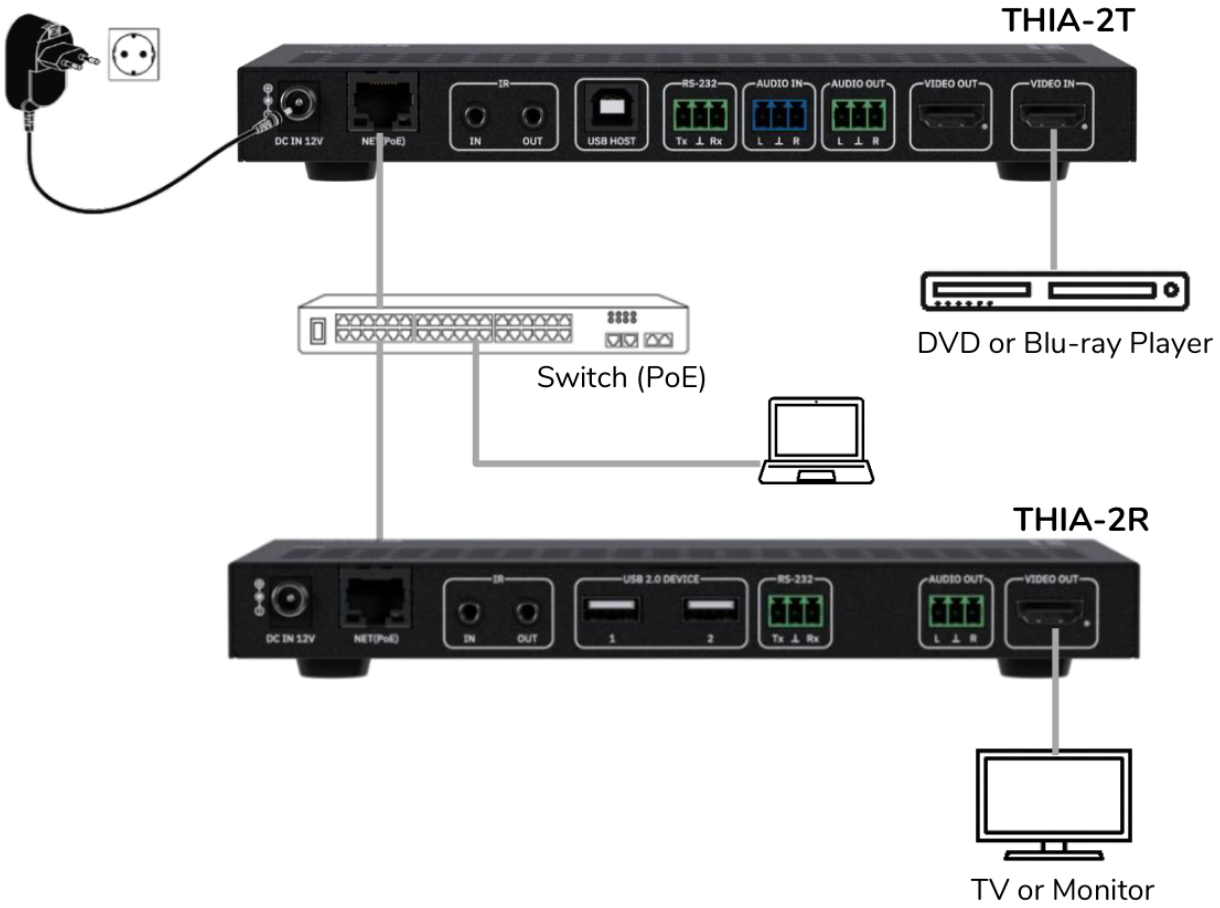
ハムノイズを避けるため、電源ケーブルを音声用シールドケーブルと絡ませないでください。

5.3.1 接続図

THIA-2T と THIA-2R を 1 対 1、1 対多、または多対多のトポロジで接続する場合、すべての送信機と受信機は一意の IP アドレスを持つ必要があります。可能な場合は、管理スイッチを使い、独立した IP 映像ネットワークを作ることを推奨します。IGMP スヌーピング対応のギガビットスイッチが、最も適した構成です。応用例は「例」の節を確認してください。

接続図の表示：THIA-2R＝受信機、THIA-2T＝送信機、Switch (PoE)＝PoEスイッチ、DVD／Blu-ray Player＝DVD／Blu-rayプレーヤー、TV／Monitor＝テレビ／モニター。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



ネットワークスイッチが PoE に対応していない場合は、THIA-2T、THIA-2R、および任意の、THIA-2C ファームウェアをインストールした対応 VEO-XCTRL4D コントローラーモジュールを、付属の DC 電源アダプターで給電してください。

信号源機器を THIA-2T 送信機の HDMI® ポートに接続してください。

HDMI® の表示機器を THIA-2R 受信機の HDMI® ポートに接続してください。

AUDIO IN/OUT を音響機器に接続し、必要な音声モードを選んでください。

すべての THIA 機器を、Cat 6 以上のケーブルでネットワークスイッチに接続してください。

（任意）付属の電源アダプターで THIA-2T 送信機と THIA-2R 受信機に給電し、スイッチの電源を入れてください。スイッチが PoE（Power over Ethernet）に対応している場合、THIA 機器をローカル給電する必要はありません。

6. 起動と操作

6.1 WebGUIによる設定

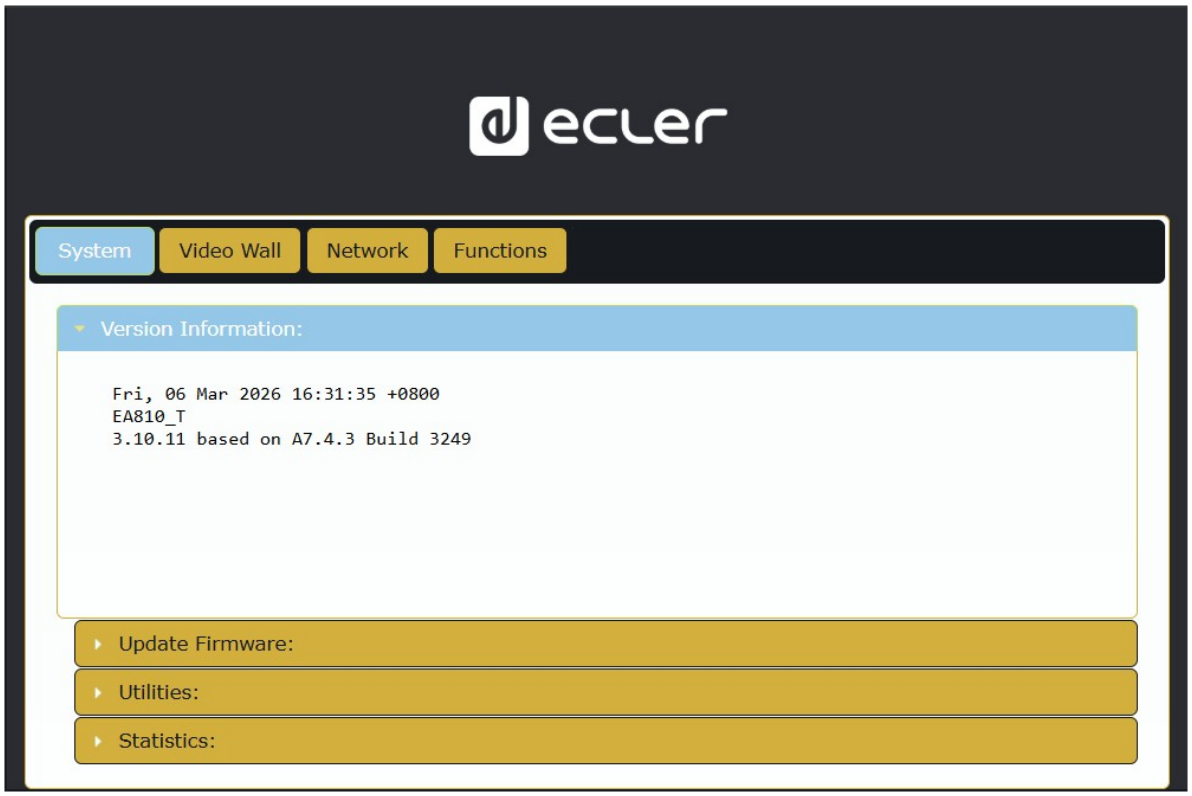
THIA-2T と THIA-2R は、選んだ機器の IP アドレスを Web ブラウザに入力するだけで、内蔵 WebGUIから設定できます。THIA-2T と THIA-2R の IP アドレスの調べ方は、「IP アドレスの設定」の節を参照してください。

6.2 THIA-2T の WebGUI

6.2.1 システム

システムページには、THIA-2T ファームウェアのバージョン情報が表示されます。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



ファームウェア更新：機器のファームウェア更新用ファイルをアップロードできます。

ユーティリティ：基本的なシステム保守ツールです。

工場出荷時設定：機器を元の工場出荷時設定に戻します。

再起動：設定を変えずに機器を再起動します。

EDID を既定値にリセット：適用する既定 EDID（HDMI、DVI、または VGA）を選べます。

コンソール API コマンド：手動の API コマンドを機器へ直接送れます。結果は入力欄の下に表示されます。

統計：リアルタイムのシステム情報と診断です。

ステートマシン：現在のシステム状態を示します。

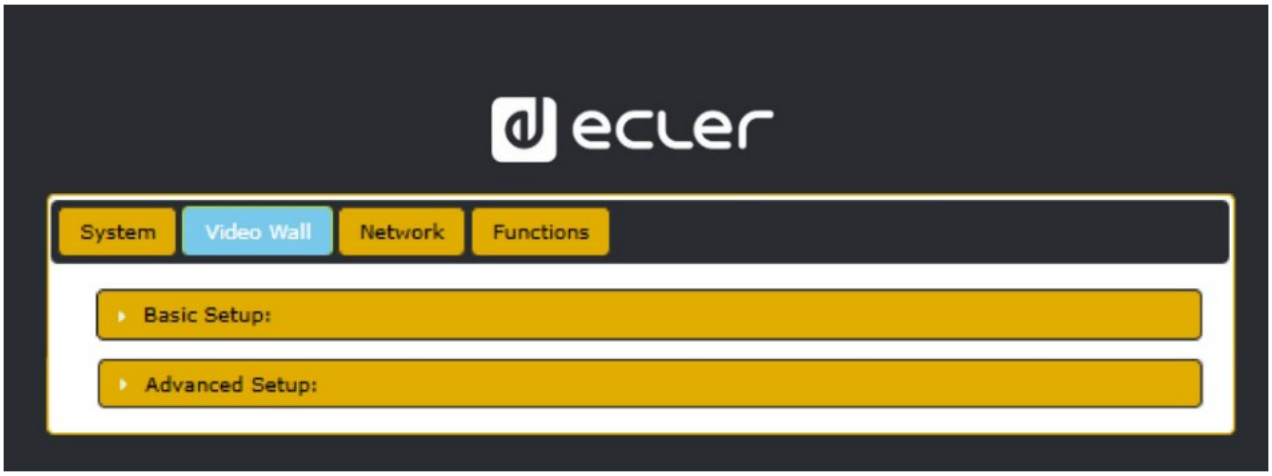
ネットワーク：ホスト名、IP アドレス、サブネットマスク、ゲートウェイ、MAC アドレス、キャスティングモード、リンク状態／速度を表示します。

映像：使用中の EDID、ローカル映像出力の状態、解像度、リフレッシュレート、スキャンモード、色深度、HDR、HDCP、キャプチャウィンドウなどの詳細な映像タイミングを表示します。

6.2.2 ビデオウォール

複数画面のレイアウトを作成し、カスタマイズするツールです。表示の位置合わせ、モニター位置、継ぎ目のないビデオウォールのための高度なスケーリングを設定できます。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



基本設定：ビデオウォールのレイアウトと見た目の位置合わせを設定します。

ベゼルとギャップ補正：ベゼル幅（OW、OH）と表示領域（VW、VH）を 0.1 mm 単位で調整し、画面のすき間を補正します。

ウォールサイズと位置レイアウト：ビデオウォールのモニター数（横と縦）を定め、レイアウト内の現在の本体の位置（行と列）を割り当てます。

環境設定：

ストレッチタイプ：画像を画面に合わせる方法を選びます（例：Fit In、Fill）。回転と反転：画面の向きを調整します（0°、90°、180°、270°）。適用先：設定を 1 台または複数の機器に適用します。OSD 表示：レイアウト補助のため、オンスクリーン表示を有効にします。

詳細設定：ビデオウォールレイアウト内の個々の画面位置とスケールを細かく調整します。

手順 1 – 制御対象の選択：ウォールマトリクス内で設定する特定パネルに結び付いた送信機を割り当てます。ナビゲーション矢印とプレビュー枠で、選んだ本体を識別できます。

手順 2 – 制御オプション：

基本設定にリセット：現在のパネルのレイアウトを既定の構成に戻します。

ストレッチタイプと回転：画像の合わせ方と画面の回転を調整します。

画面レイアウト：ビデオウォール全体のサイズ（行×列）を定めます。行／列の位置：レイアウト内の現在の画面位置を設定します。

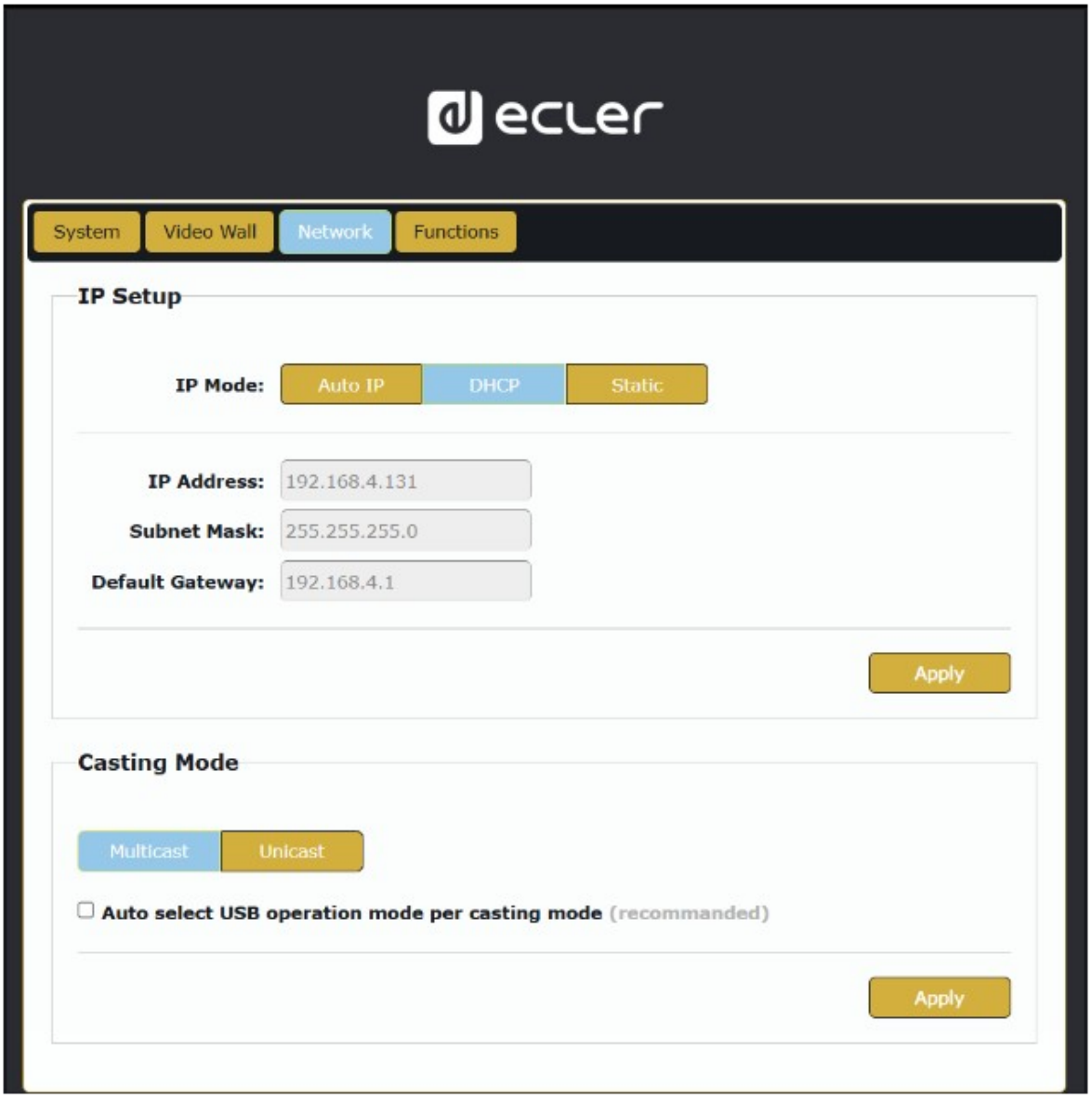
水平／垂直シフト：パネルの位置をピクセル単位で微調整します。

水平／垂直スケールアップ：パネルごとに画像サイズを比例して拡大します。コンソール API コマンド：高度な設定のため、制御コマンドを手動入力できます。

6.2.3 ネットワーク

この画面では、機器の IP 設定とキャスティングモード（マルチキャストまたはユニキャスト）を設定できます。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



3 つの IP モードがあります。

Auto IP：IP アドレスは自動で割り当てられます。電源を切って再起動するたびに、新しいアドレスがランダムに生成されます。

DHCP：IP アドレスは DHCP サーバー（ルーターなど）が動的に割り当てます。

Static：使用者が手動で割り当てる固定 IP アドレスです。

キャスティングモード：映像ストリームをネットワーク上でどう配信するかを選びます。

マルチキャスト：1 回の送信で複数の受信機へ同時にストリームを送ります。大規模配信に効率的で、帯域の使用を抑えられます。

ユニキャスト：受信機ごとに別のストリームを送ります。1 対 1 の直接接続に適しますが、受信機が増えると帯域をより多く使います。

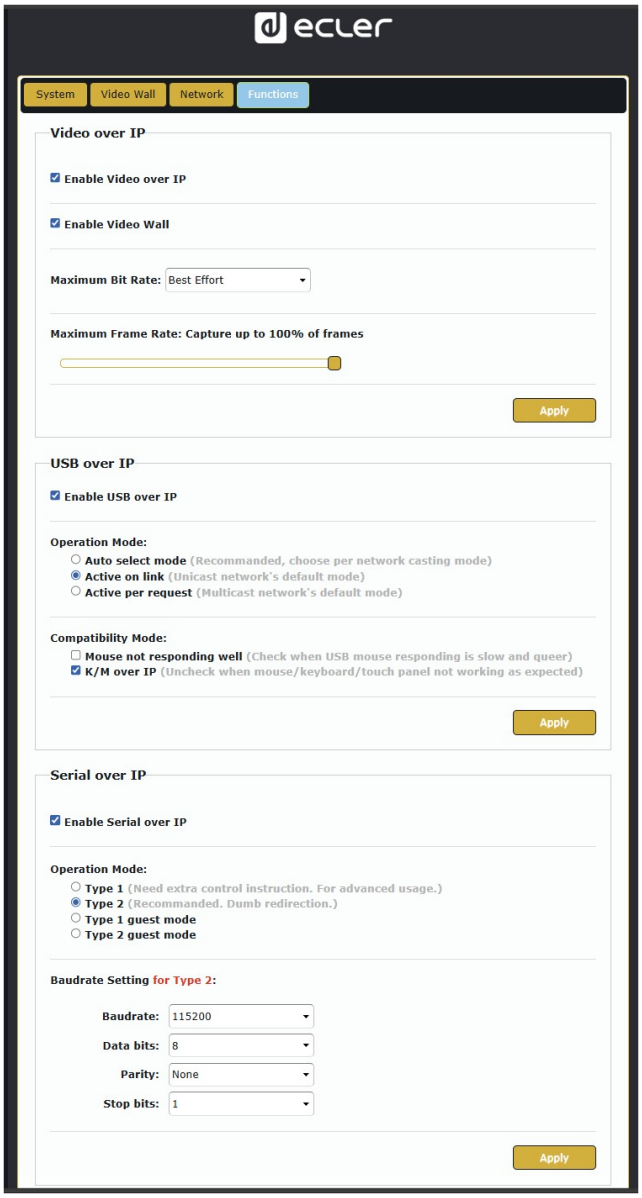
キャスティングモードごとの USB モード自動選択：有効にすると、選んだキャスティングモードに合わせて USB の動作モードを自動調整します。

最適な性能のため、このオプションは有効のままにすることを推奨します。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

6.2.4 機能

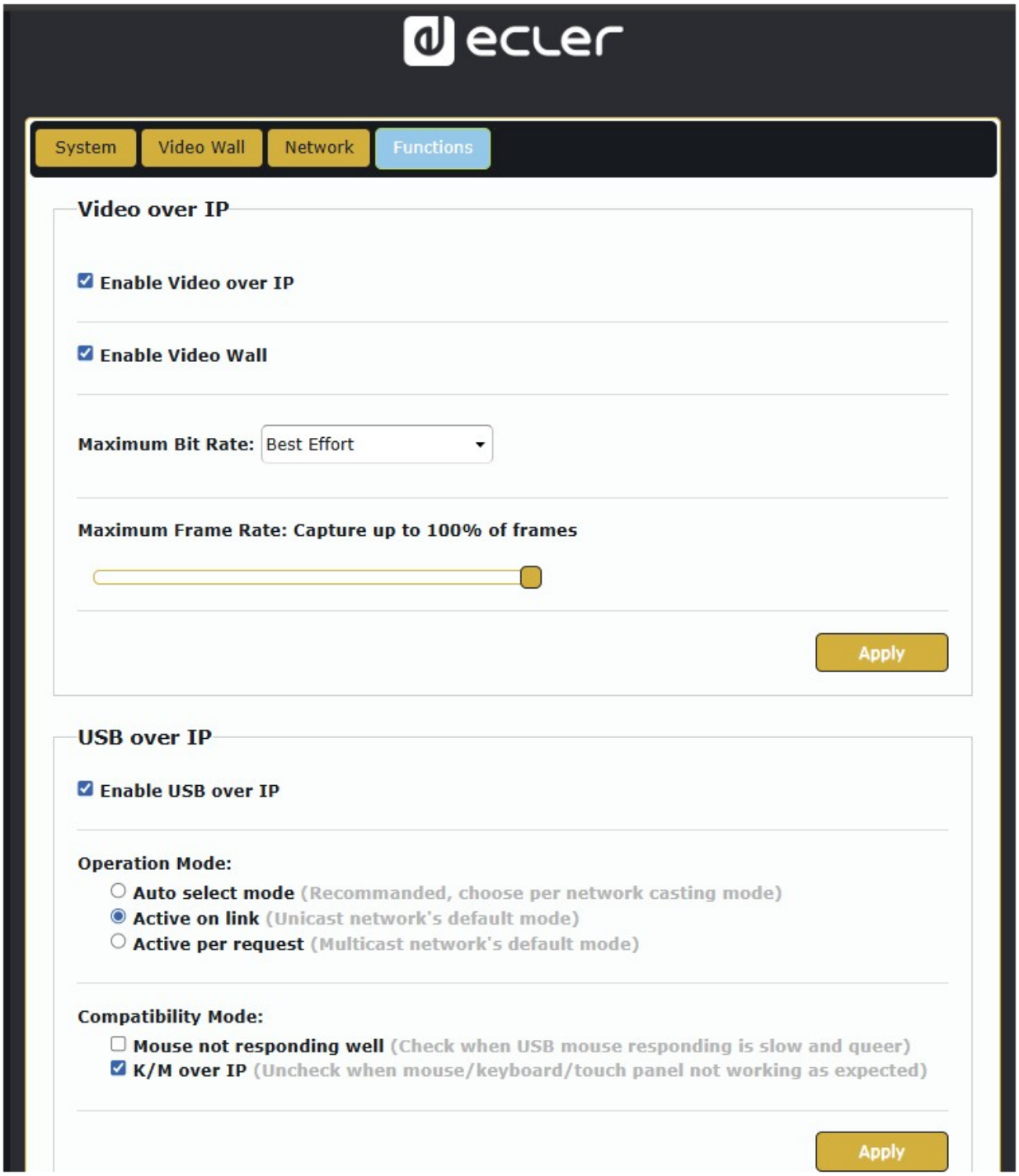
IP 経由の映像、USB、シリアル信号など、主要なデータ伝送機能を有効にし、設定できます。ネットワーク環境での柔軟で最適な機器通信のための設定です。



【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

画面の拡大表示（上から1／2）

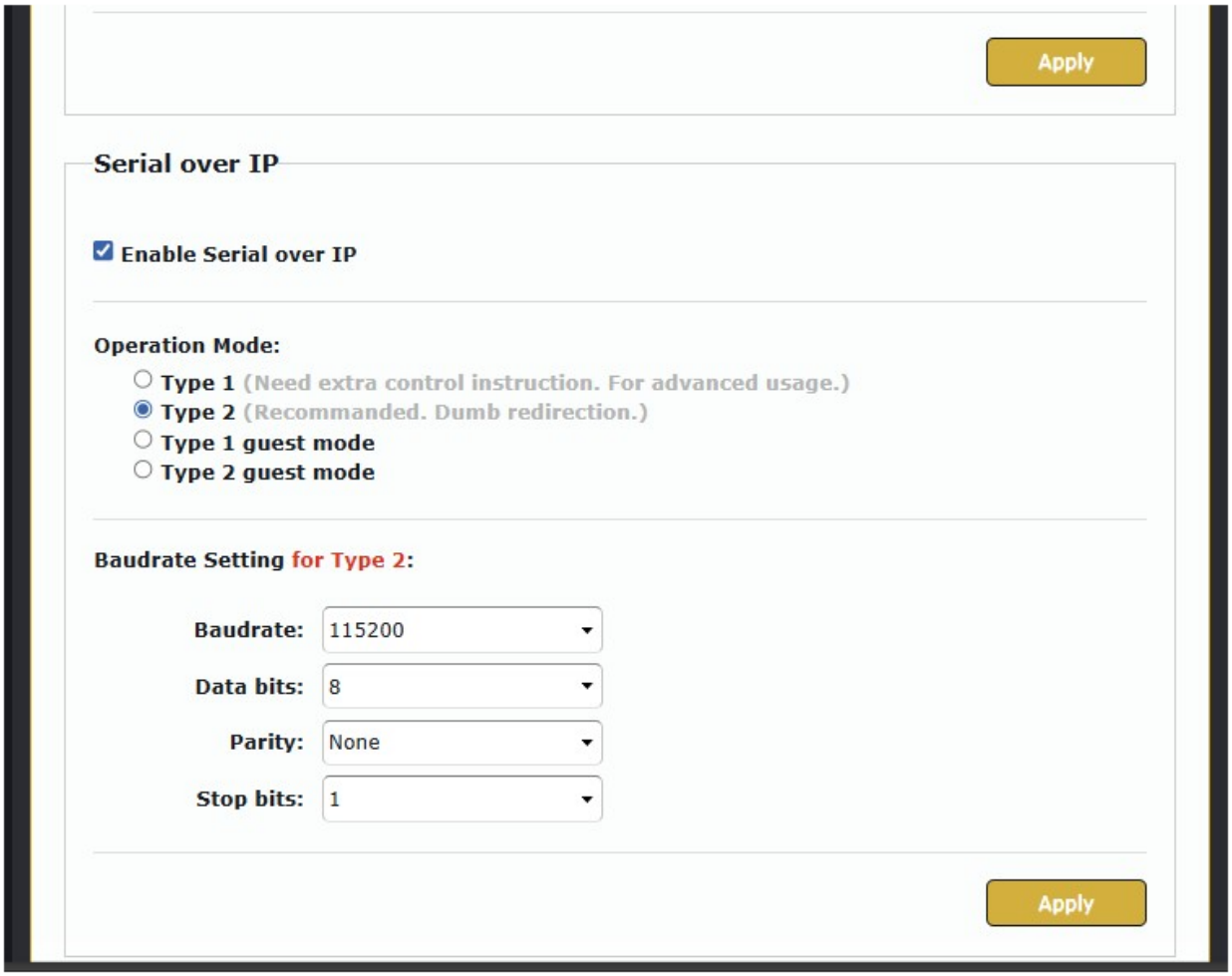
直前の全体画面を重複範囲付きで分割表示しています。UI項目は実機と照合できる原表記を保持しています。



【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

画面の拡大表示（上から2／2）

直前の全体画面を重複範囲付きで分割表示しています。UI項目は実機と照合できる原表記を保持しています。



Video over IP：ネットワーク経由の映像伝送を有効にし、最大ストリーミングビットレートを定められます。

Video over IP を有効にする：IP 経由の映像信号配信を有効にします。

最大ビットレート：映像ストリーミングに使う帯域を制限します。

選択肢は次のとおりです。

Best Effort：現在のネットワーク状態に合わせてビットレートを自動調整します。500 / 400 / 300 / 200 Mbps：ネットワーク容量と性能要件に合わせた固定ビットレートです。

USB over IP：ネットワーク経由で USB 信号を伝送し、マウス、キーボード、タッチパネルなどの接続機器を遠隔操作できます。

USB over IP を有効にする：USB-over-IP 機能を有効にします。

動作モード：

自動選択モード：推奨。ネットワークのキャスティングモード（ユニキャストまたはマルチキャスト）に自動で合わせます。

リンク時に有効：ネットワークリンクが確立すると USB が有効になります（ユニキャストの既定）。要求時に有効：手動で要求したときだけ USB が有効になります

（マルチキャストの既定）。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

互換モード：

マウスの反応が悪い：USB マウスの反応が遅れたり不安定なときに使います。K/M over IP：キーボードとマウスの IP 伝送を有効にします。入力機器が正しく応答しない場合はオフにしてください。

Serial over IP：シリアル通信をネットワーク経由で伝送します。通常は RS-232 による遠隔機器制御に使います（開発中）。

Serial over IP を有効にする：シリアル over IP 機能を有効にします。

動作モード：

タイプ 1：特定の制御指示が必要です。上級者向けです。

タイプ 2：推奨モード。シリアルデータを処理せずに単純に転送します。タイプ 1 ゲストモード／タイプ 2 ゲストモード：特定の機器構成向けの上記の変形です。

タイプ 2 のボーレート設定：

ボーレート：伝送速度（例：115200 bps）。

データビット：1 文字あたりのデータビット数（通常は 8）。

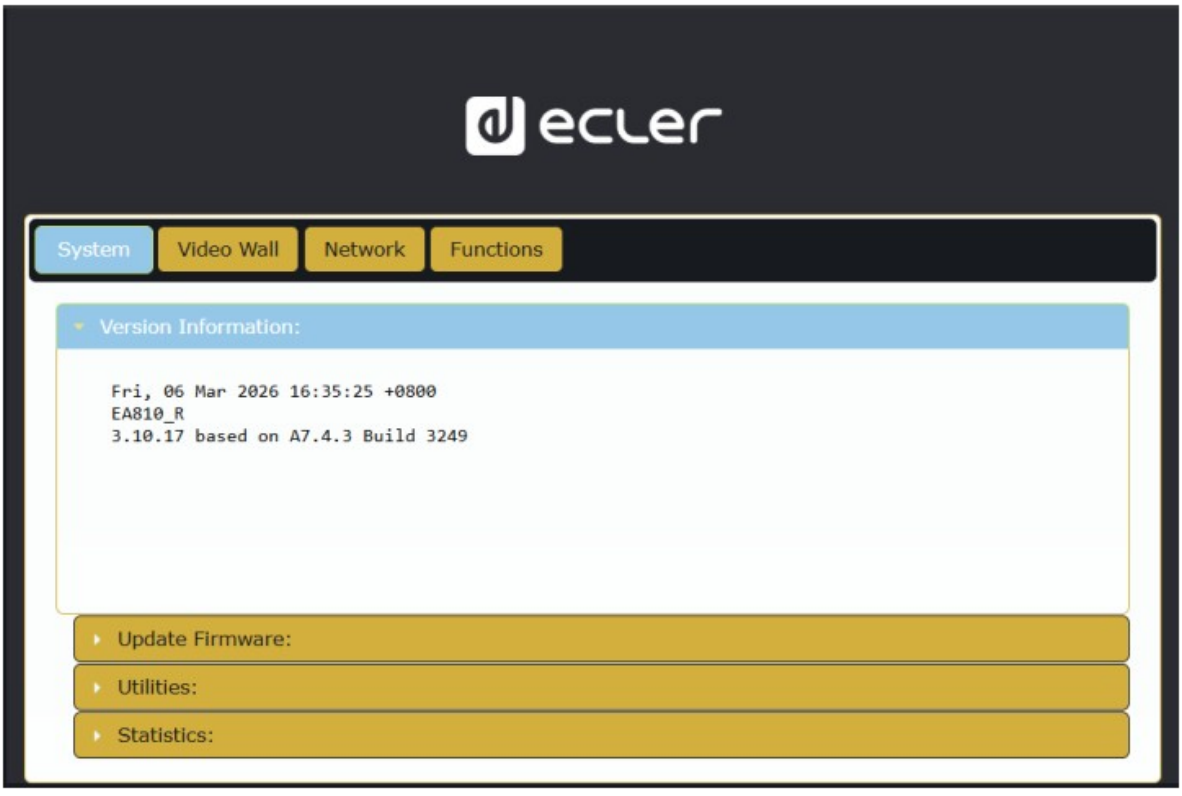
パリティ：誤り検出方式（なし、偶数、奇数）。

ストップビット：伝送終了ビット（1 または 2）。

6.3 THIA-2R の WebGUI

6.3.1 システム

システムページには、THIA-2R ファームウェアのバージョン情報が表示されます。



ファームウェア更新：機器のファームウェア更新用ファイルをアップロードできます。

ユーティリティ：基本的なシステム保守ツールです。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

工場出荷時設定：機器を元の工場出荷時設定に戻します。

再起動：設定を変えずに機器を再起動します。

コンソール API コマンド：手動の API コマンドを機器へ直接送れます。結果は入力欄の下に表示されます。

統計：リアルタイムのシステム情報と診断です。

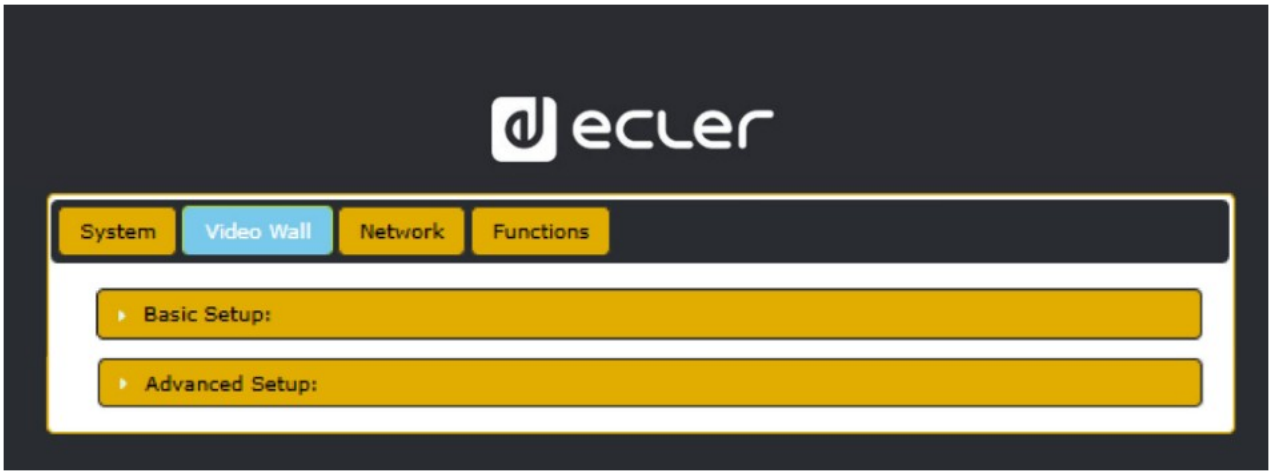
ステートマシン：現在のシステム状態を示します。

ネットワーク：ホスト名、IP アドレス、サブネットマスク、ゲートウェイ、MAC アドレス、キャスティングモード、リンク状態／速度を表示します。

映像：ローカル映像出力の状態と、解像度、リフレッシュレート、スキャンモード、色深度、HDR、HDCP、キャプチャウィンドウなどの詳細な映像タイミングを表示します。

6.3.2 ビデオウォール

複数画面のレイアウトを作成し、カスタマイズするツールです。表示の位置合わせ、モニター位置、継ぎ目のないビデオウォールのための高度なスケーリングを設定できます。



基本設定：ビデオウォールのレイアウトと見た目の位置合わせを設定します。

ベゼルとギャップ補正：ベゼル幅（OW、OH）と表示領域（VW、VH）を 0.1 mm 単位で調整し、画面のすき間を補正します。

ウォールサイズと位置レイアウト：ビデオウォールのモニター数（横と縦）を定め、レイアウト内の現在の本体の位置（行と列）を割り当てます。

環境設定：

ストレッチタイプ：画像を画面に合わせる方法を選びます（例：Fit In、Fill）。回転と反転：画面の向きを調整します（0°、90°、180°、270°）。適用先：設定を 1 台または複数の機器に適用します。OSD 表示：レイアウト補助のため、オンスクリーン表示を有効にします。

詳細設定：ビデオウォールレイアウト内の個々の画面位置とスケールを細かく調整します。

手順 1 – 制御対象の選択：ウォールマトリクス内で設定する特定パネルの受信機を選びます。ナビゲーション矢印とプレビュー枠で、選んだ本体を識別できます。

手順 2 – 制御オプション：

基本設定にリセット：現在のパネルのレイアウトを既定の構成に戻します。

ストレッチタイプと回転：画像の合わせ方と画面の回転を調整します。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

画面レイアウト：ビデオウォール全体のサイズ（行×列）を定めます。行／列の位置：レイアウト内の現在の画面位置を設定します。水平／垂直シフト：パネルの位置をピクセル単位で微調整します。水平／垂直スケールアップ：パネルごとに画像サイズを比例して拡大します。コンソール API コマンド：高度な設定のため、制御コマンドを手動入力できます。

6.3.3 ネットワーク

この画面では、機器の IP 設定とキャスティングモード（マルチキャストまたはユニキャスト）を設定できます。



3 つの IP モードがあります。

Auto IP：IP アドレスは自動で割り当てられます。電源を切って再起動するたびに、新しいアドレスがランダムに生成されます。

DHCP：IP アドレスは DHCP サーバー（ルーターなど）が動的に割り当てます。

Static：使用者が手動で割り当てる固定 IP アドレスです。

キャスティングモード：映像ストリームをネットワーク上でどう配信するかを選びます。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

マルチキャスト：1 回の送信で複数の受信機へ同時にストリームを送ります。大規模配信に効率的で、帯域の使用を抑えられます。

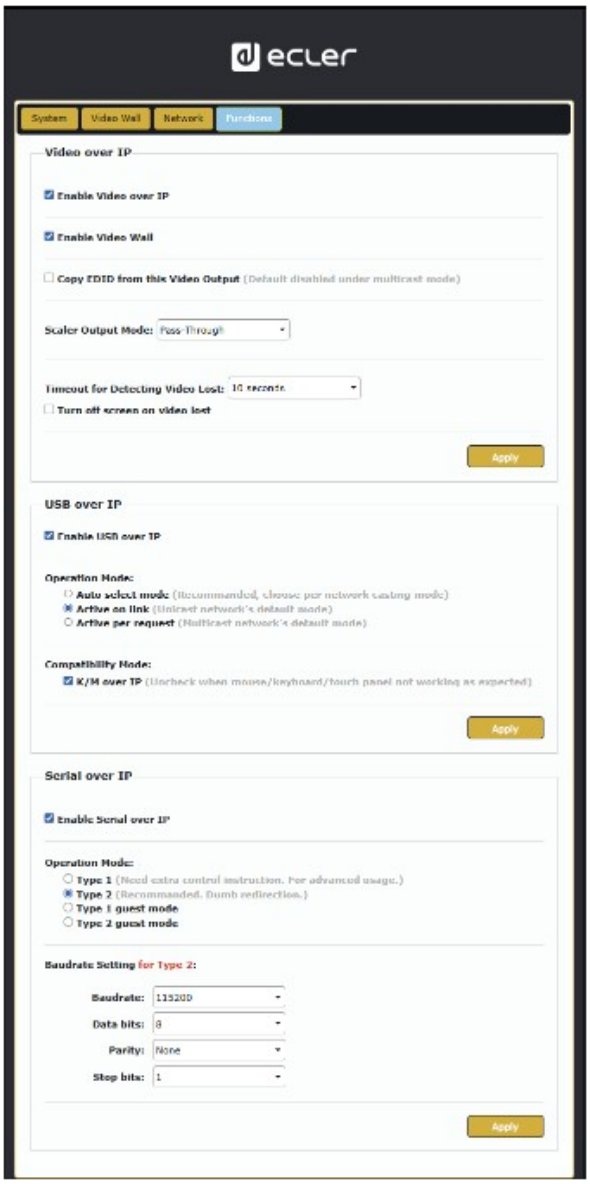
ユニキャスト：受信機ごとに別のストリームを送ります。1 対 1 の直接接続に適しますが、受信機が増えると帯域をより多く使います。

キャスティングモードごとの USB モード自動選択：有効にすると、選んだキャスティングモードに合わせて USB の動作モードを自動調整します。

最適な性能のため、このオプションは有効のままにすることを推奨します。

6.3.4 機能

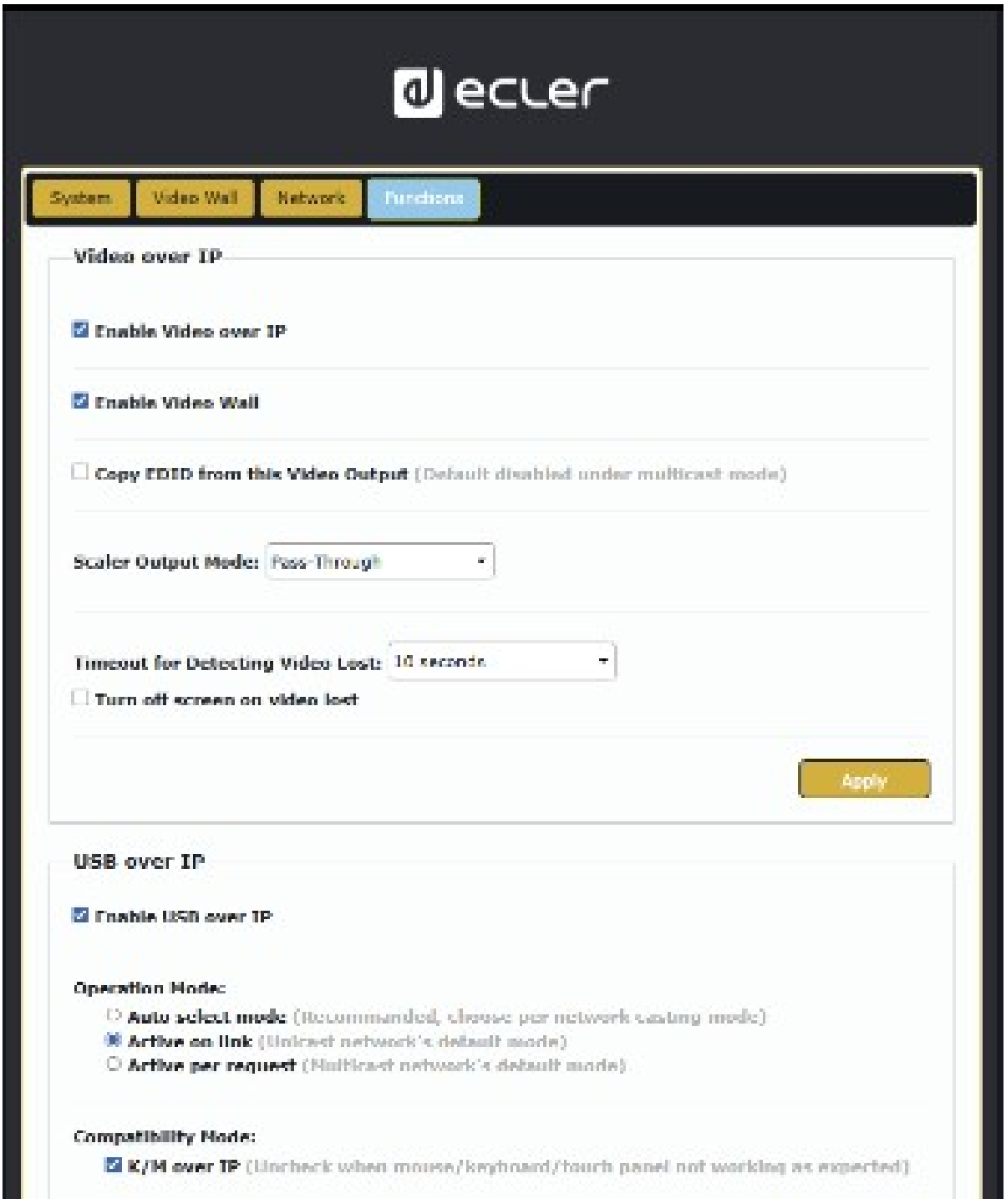
IP 経由の映像、USB、シリアル信号など、主要なデータ伝送機能を有効にし、設定できます。ネットワーク環境での柔軟で最適な機器通信のための設定です。



【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

画面の拡大表示（上から1／2）

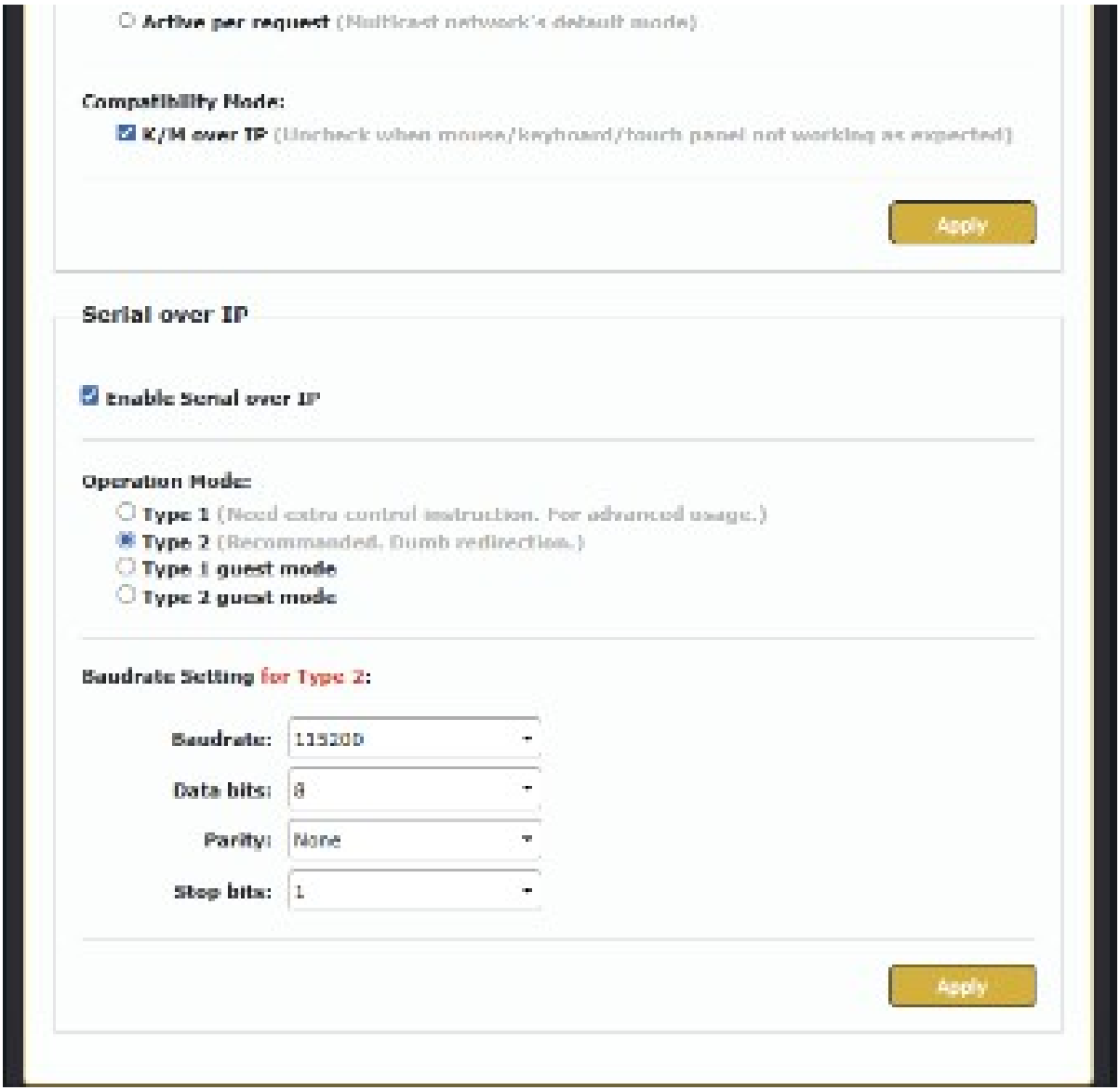
直前の全体画面を重複範囲付きで分割表示しています。UI項目は実機と照合できる原表記を保持しています。



【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

画面の拡大表示（上から2／2）

直前の全体画面を重複範囲付きで分割表示しています。UI項目は実機と照合できる原表記を保持しています。



Video over IP：IP ネットワーク経由の映像伝送の有効／無効と、各種の映像出力および省電力オプションを設定できます。

Video over IP を有効にする：このチェックボックスを選ぶと、IP ネットワーク経由の映像ストリーミングが有効になります。

ビデオウォールを有効にする：有効にするとビデオウォールモードで動作し、画面のタイル配置とレイアウトを設定できます。受信機が想定する表示形式に合わせてください。

この映像出力から EDID をコピー（任意）：有効にすると、映像出力に接続したディスプレイから EDID（Extended Display Identification Data）のコピーを試みます。

このオプションは、マルチキャストモードでは既定で無効です。

スケーラー出力モード：出力映像の解像度の扱いを定めるドロップダウンです。選べるモードは次のとおりです。

パススルー：ソースの元の解像度を保ちます。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

パススルー（厳密）：ソースと完全に一致させ、より厳しい制限を適用します。

自動検出（EDID に従う）：接続したディスプレイの EDID に基づいて解像度を検出します。

Full HD 1080p60 / 1080p50：出力を 1920×1080、60 または 50 Hz に固定します。Ultra HD 2160p60 / 2160p50 / 2160p30 / 2160p25 / 2160p24：選んだフレームレートの 4K 出力に固定します。

カスタマイズ：手動で設定できます。

映像消失検出のタイムアウト：映像消失を検出してから省電力処理を始めるまでの待ち時間を定めます。選択肢は次のとおりです。

3 / 5 / 10 / 20 / 30 / 60 秒。タイムアウトしない：映像が消失しても何もしません。

映像消失時に画面をオフ（任意）：選ぶと、映像信号が消失したときにディスプレイの電源を切ります。

省電力タイムアウト：映像消失を検出してから省電力モードに入るまでの遅延を指定します。検出タイムアウトと合わせて合計遅延を計算します。

USB over IP：ネットワーク経由で USB 信号を伝送し、マウス、キーボード、タッチパネルなどの接続機器を遠隔操作できます。

USB over IP を有効にする：USB-over-IP 機能を有効にします。

動作モード：

自動選択モード：推奨。ネットワークのキャスティングモード（ユニキャストまたはマルチキャスト）に自動で合わせます。

リンク時に有効：ネットワークリンクが確立すると USB が有効になります（ユニキャストの既定）。要求時に有効：手動で要求したときだけ USB が有効になります

（マルチキャストの既定）。

互換モード：

K/M over IP：キーボードとマウスの IP 伝送を有効にします。入力機器が正しく応答しない場合はオフにしてください。

Serial over IP：シリアル通信をネットワーク経由で伝送します。通常は RS-232 による遠隔機器制御に使います（開発中）。

Serial over IP を有効にする：シリアル over IP 機能を有効にします。

動作モード：

タイプ 1：特定の制御指示が必要です。上級者向けです。タイプ 2：推奨モード。シリアルデータを処理せずに単純に転送します。

タイプ 1 ゲストモード／タイプ 2 ゲストモード：特定の機器構成向けの上記の変形です。

タイプ 2 のボーレート設定：

ボーレート：伝送速度（例：115200 bps）。

データビット：1 文字あたりのデータビット数（通常は 8）。パリティ：誤り検出方式（なし、偶数、奇数）。

ストップビット：伝送終了ビット（1 または 2）。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

6.4 遠隔制御

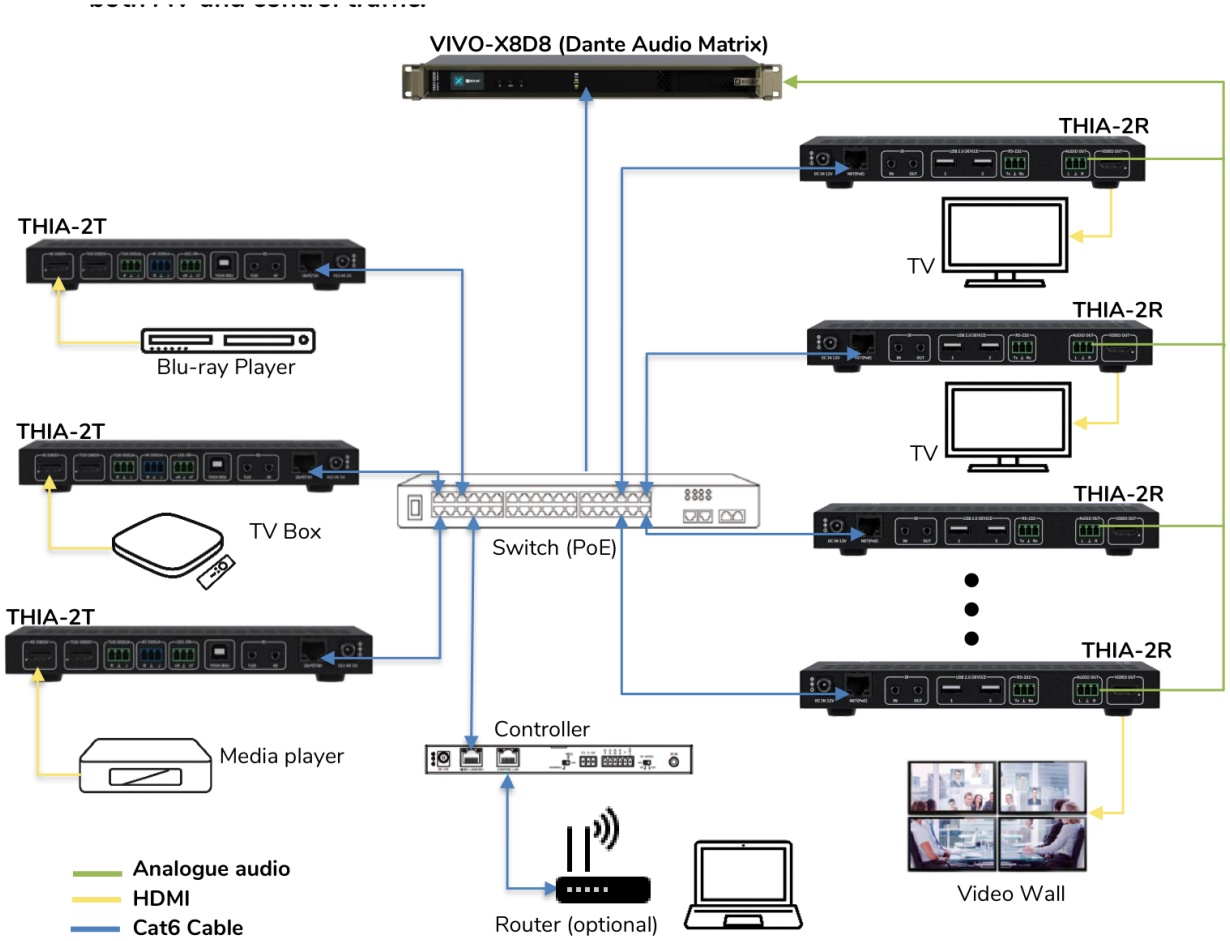
送信機と受信機のID対応付けは、機器のWebGUI、またはTHIA-2Cファームウェアをインストールしてプロジェクトに組み込んだVEO-XCTRL4Dコントローラーから行えます。

6.4.1 高度なネットワーク管理

複数のTHIA-2TおよびTHIA-2Rを使用する大規模なAV over IPマルチキャスト構成では、THIA-2Cファームウェアを使用したVEO-XCTRL4Dコントローラーをシステムへ追加することを推奨します。単一のWebGUIから、すべての送信機と受信機を管理・操作できます。プレビューモード、マトリクス制御、ビデオウォール管理、さらにTCPコマンドによるネットワーク上のTHIA-2T／THIA-2Rとの遠隔通信に対応します。高度なネットワーク構成の制御画面の設定については、VEO-XCTRL4Dコントローラーモジュールのユーザーマニュアルをご参照ください。

6.4.1.1 構成例

THIA-2TとTHIA-2RのPoEポートは、JPEG2000映像と制御通信の共通インターフェースとして機能します。AV信号と制御通信を1つのネットワークで扱う、簡潔な構成に適しています。



図中表記：Analogue audio＝アナログ音声、Cat6 Cable＝Cat6ケーブル、Switch (PoE)＝PoEスイッチ、Controller＝コントローラー、Router (optional)＝ルーター（別売）、Video Wall＝ビデオウォール、TV Box＝テレビ受信機、Blu-ray Player＝Blu-rayプレーヤー、Media player＝メディアプレーヤー。HDMIと機種名は原表記を保持しています。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

7. 各部の名称と機能

7.1 THIA-2T

7.1.1 フロントパネル

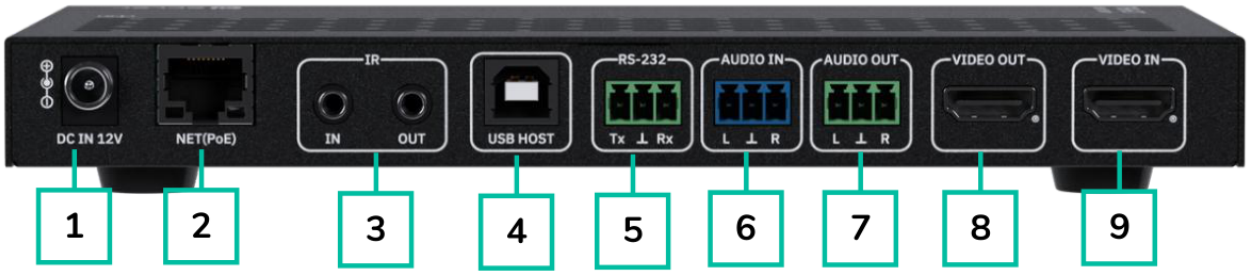


1. ON：電源供給中はPOWER LEDが点滅し、起動が完了すると緑色で点灯します。

2. LINK LED：ネットワーク接続状態を示す緑色のLEDです。点灯は安定した接続と対応映像信号あり、消灯は未接続、点滅は接続が安定しているものの映像信号がない状態を示します。

3. RESET：システムリセットボタンです。電源を入れた後、ON LEDとLINK LEDが同時に点滅するまでRESETを押し続け、離すと工場出荷時設定へ戻ります。

7.1.2 リアパネル



1. DC 12V：12 V／1 AのDCアダプターで給電します。ネットワークスイッチからPoE給電できる場合、DCアダプターは不要です。

2. NET (PoE)：PoE対応の1G LANポート。

3. IR：INは赤外線信号入力（12 V）、OUTは赤外線信号出力（12 V）。

4. USB HOST：KVM機能でPCを接続するUSB-Bコネクター。

5. RS-232：双方向シリアル信号インターフェース。

6. AUDIO IN：HDMI信号へ埋め込む、またはAUDIO OUTからループ出力するアナログ音声入力。

7. AUDIO OUT：HDMI INから抽出した音声（LPCM）、またはユニキャストモードではデコーダーのAUDIO INからのアナログ音声を出力します。

8. VIDEO OUT：表示機器用HDMIループ出力。

9. VIDEO IN：HDMI信号入力。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

7.2 THIA-2R

7.2.1 フロントパネル

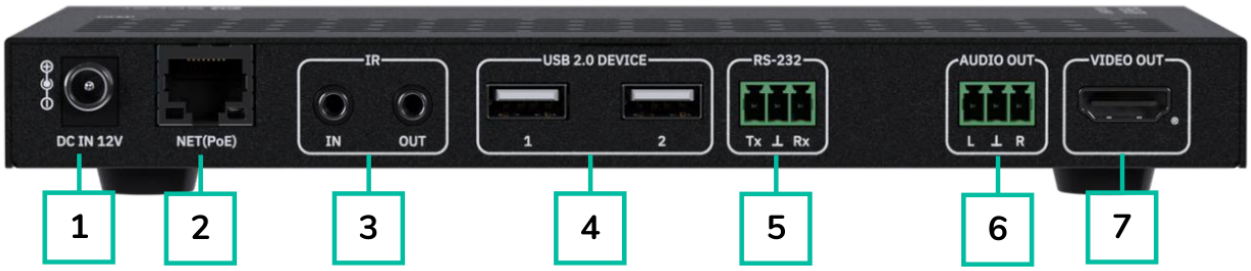


1. ON：電源供給中はPOWER LEDが点滅し、起動が完了すると緑色で点灯します。

2. LINK LED：ネットワーク接続状態を示す緑色のLEDです。点灯は安定した接続と対応映像信号あり、消灯は未接続、点滅は接続が安定しているものの映像信号がない状態を示します。

3. RESET：システムリセットボタンです。電源を入れた後、ON LEDとLINK LEDが同時に点滅するまでRESETを押し続け、離すと工場出荷時設定へ戻ります。

7.2.2 リアパネル



1. DC 12V：12 V／1 AのDCアダプターで給電します。ネットワークスイッチからPoE給電できる場合、DCアダプターは不要です。

2. NET (PoE)：PoE対応の1G LANポート。

3. IR：INは赤外線信号入力（12 V）、OUTは赤外線信号出力（12 V）。

4. USB 2.0 DEVICE：USBフラッシュドライブやUSBカメラなどのUSB 2.0機器を接続する2ポート。

5. RS-232：双方向シリアル信号インターフェース。

6. AUDIO OUT：HDMI INから抽出した音声（LPCM）、またはユニキャストモードではデコーダーのAUDIO INからのアナログ音声を出力します。

7. VIDEO OUT：ローカル表示機器を接続するHDMIループ出力。

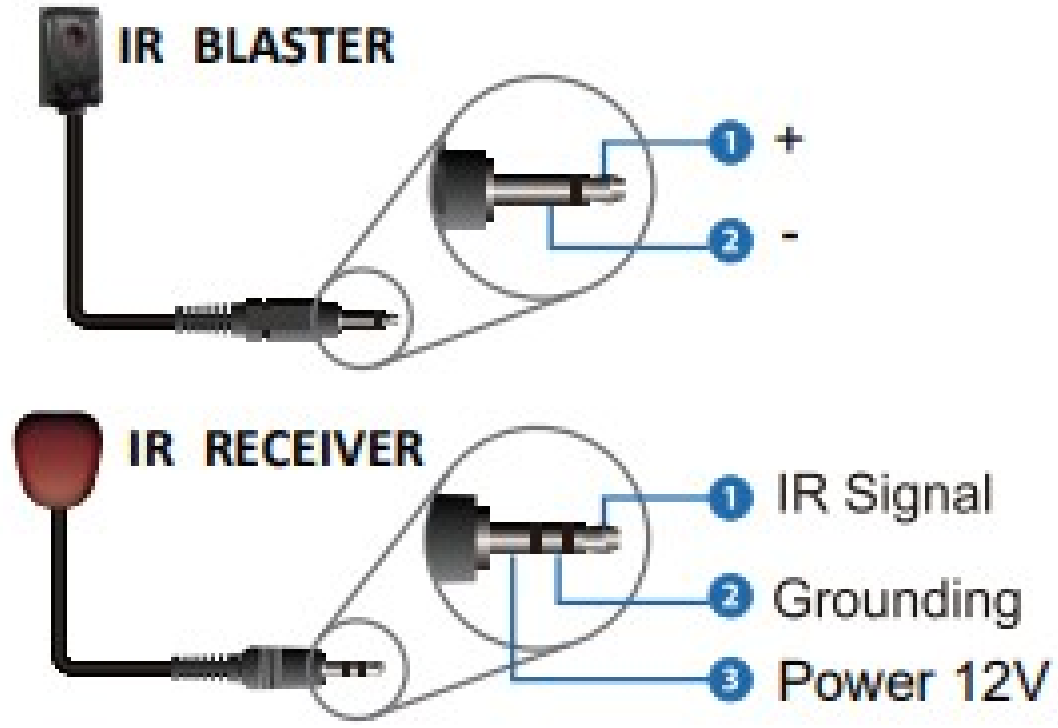
原本の接続説明の確認事項：英語原本p.26のTHIA-2T AUDIO OUTおよびp.28のTHIA-2R AUDIO OUTは「デコーダーのAUDIO IN」、後者は「HDMI IN」と記載しますが、p.28の受信機端子一覧にAUDIO IN／HDMI INはありません。上記は原文を保持しています。信号の入力元と対応動作はメーカーへ確認し、存在しない端子への配線を想定しないでください。

7.3 IR ピン定義

THIA-2T と THIA-2R のどちらも、IR ポートは標準の 3.5 mm ステレオジャックで、IR送信と IR 受信機の両方に対応します。機器の種類ごとにピン構成が異なるため、外部 IR アクセサリーを接続するときは考慮してください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。





IR送信：外部機器（ディスプレイ、メディアプレーヤーなど）を制御するため、IR 信号を送信します。

ピン 1：+（電源） ピン 2：–（グラウンド）

IR 受信機：リモコンからの IR 信号を受信します。

ピン 1：IR 信号 ピン 2：グラウンド

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

ピン 3：電源（12 V）

配線を誤ると、IR 部品の誤動作や損傷の原因になります。他社製の IR 機器を使うときは、必ずピン配置の互換性を確認してください。

8.技術仕様

8.1 技術仕様

8.1.1 THIA-2T

THIA-2T

映像性能

映像入力コネクター	1 × HDMI® タイプ A メス、2.0b、18 Gbps
映像出力コネクター	1 × HDMI® タイプ A メス、2.0b、18 Gbps
映像入力解像度	HDMI ループ出力：4K、最大 60 Hz（4:4:4） THIA-2R：4K、最大 30 Hz（4:4:4）
映像出力解像度	4K、最大 30 Hz（4:4:4）
映像コーデック	メインストリーム：JPEG2000 セカンダリストリーム：H.265
伝送遅延	1〜2 フレーム
クロマサブサンプリング	4:4:4, 4:2:2, 4:2:0
色深度	8 ビット（4K 30 Hz 4:4:4）、10 ビット／12 ビット（4K 30 Hz 4:2:2〜4:2:0）
色空間	RGB、YCbCr（4:4:4 / 4:2:2）、YUV（4:2:0）
HDCP	2.2
HDR	HDR10, HDR10+
映像合成機能	ビデオウォール、最大 9×9
スケーリング機能	なし
HDMI® 距離	4K/60 Hz まで：IN/OUT HDMI® ケーブルで最長 5 m 4K/30 Hz まで：IN/OUT HDMI® ケーブルで最長 10 m 1080P/60 Hz まで：IN/OUT HDMI® ケーブルで最長 15 m

音声性能

音声入力コネクター	3 ピンアンバランス Euroblock × 1
音声出力コネクター	3 ピンアンバランス Euroblock × 1
音声フォーマット	LPCM 2.0/5.1/7.1CH、Dolby Digital/Plus/EX、Dolby True HD、Dolby Atmos、DTS、DTS-96/24、DTS-EX DSD、DTS High Res、DTS-HD Master、DTS:X
サンプルレート	48 kHz, 96 kHz, 192KHZ
ビット深度	最大24ビット
周波数特性	20 Hz〜20 kHz（±3 dB）
ARC/eARC	なし

機器制御

制御コネクター	RJ45 × 1、3 ピン Euroblock × 1、3.5 mm ジャック × 2

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

制御プロトコル	Web、Telnet、RS-232（開発中）、IR
操作ボタン	なし
EDID 管理	EDID 設定
状態表示	電源 LED、リンク LED
パススルー制御	
パススルーコネクター	USB タイプ B × 1、3 ピン Euroblock × 1、3.5 mm ジャック × 2、HDMI® × 2
パススループロトコル	USB 2.0, RS-232, IR, CEC
ネットワーク	
ネットワークコネクター	RJ-45 × 1
ネットワーク要件	ジャンボフレーム、IGMP 管理
平均ストリーミングビットレート	4K/30 Hz で 218 Mbps
伝送距離	イーサネットで 100 m（Cat 6 / 6A / 7）
電気仕様	
電源	PoE。外部：入力 100～240 VAC、50/60 Hz、出力 12 VDC、1 A
AC 電源コネクター	外部 PSU。4 地域用電源ブレード付属（英国、米国、豪州、EU）
DC 電源コネクター	DC ロック
消費電力	8 W

物理仕様

動作温度	最低：0° C / 32° F 最高：40° C / 104° F
動作湿度	20%～90% RH、結露なし
保管温度	最低：-20° C / -4° F 最高：60° C / 140° F
保管湿度	20%～90% RH、結露なし
設置オプション	デスクトップ、THIA-RK
付属アクセサリー	IR 受信ケーブル × 1（1.5 m）、IR送信ケーブル × 1（1.5 m）、3 ピン 3.5 mm Euroblock コネクター × 2（緑色）、3 ピン 3.5 mm Euroblock コネクター × 1（青色）、取付金具 × 2、取り付けネジ × 4、PSU 12 V/1 A × 1
オプションアクセサリー	VEO-XCTRL4D, THIA-RK
外形寸法（幅×高さ×奥行）	204 × 21.5 × 100 mm / 8.03 × 0.85 × 3.94 in.
質量	0.509 kg / 1.122 lb
出荷時寸法（幅×高さ×奥行）	255 × 75.5 × 160 mm / 10.04 × 2.97 × 6.30 in.
梱包質量	0.96 kg / 2.12 lb
筐体材質	金属
仕上げ色	黒

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

8.1.2 THIA-2R

THIA-2R

映像性能

映像入力コネクター	なし
映像出力コネクター	1 × HDMI® タイプ A メス、2.0b、18 Gbps
映像入力解像度	THIA-2T：480i、480p、720i、720p、1080i、1080p、4K、最大 60 Hz
映像出力解像度	4K、最大 30 Hz（4:4:4）
映像コーデック	メインストリーム：JPEG2000 セカンダリストリーム：H.265
伝送遅延	1〜2 フレーム
クロマサブサンプリング	4:4:4, 4:2:2, 4:2:0
色深度	8 ビット（4K/30 Hz 4:4:4）、10 ビット／12 ビット（4K/30 Hz 4:2:2〜4:2:0）
色空間	RGB、YCbCr（4:4:4 / 4:2:2）、YUV（4:2:0）
HDCP	2.2
HDR	HDR10, HDR10+
映像合成機能	ビデオウォール、最大 9×9
スケーリング機能	あり
HDMI® 距離	4K/60 Hz まで、IN/OUT HDMI® ケーブルで最長 5 m 4K/30 Hz まで、IN/OUT HDMI® ケーブルで最長 10 m 1080P/60 Hz まで、IN/OUT HDMI® ケーブルで最長 15 m

音声性能

音声入力コネクター	なし
音声出力コネクター	3 ピンアンバランス Euroblock × 1
音声フォーマット	LPCM 2.0/5.1/7.1CH、Dolby Digital/Plus/EX、Dolby True HD、Dolby Atmos、DTS、DTS-96/24、DTS-EX DSD、DTS High Res、DTS-HD Master、DTS:X
サンプルレート	48 kHz, 96 kHz, 192KHZ
ビット深度	最大24ビット
周波数特性	20 Hz〜20 kHz（±3 dB）
ARC/eARC	なし

機器制御

制御コネクター	RJ45 × 1、3 ピン Euroblock × 1、3.5 mm ジャック × 2
制御プロトコル	Web、Telnet、RS-232（開発中）、IR
操作ボタン	なし
EDID 管理	EDID 設定
状態表示	電源 LED、リンク LED
パススルー制御	

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

パススルーコネクター	USB タイプ A × 2、3 ピン Euroblock × 1、3.5 mm ジャック × 2、HDMI® × 1
パススループロトコル	USB 2.0, RS-232, IR, CEC
ネットワーク	
ネットワークコネクター	RJ-45 × 1
ネットワーク要件	ジャンボフレーム、IGMP 管理
平均ストリーミングビットレート	4K/30 Hz で 218 Mbps
伝送距離	イーサネットで 100 m（Cat 6 / 6A / 7）
電気仕様	

電源 PoE。外部：入力 100～240 VAC、50/60 Hz、出力 12 VDC、1 A

AC 電源コネクター 外部 PSU。4 地域用電源ブレード付属（英国、米国、豪州、EU）

DC 電源コネクター DC ロック

消費電力 4 W

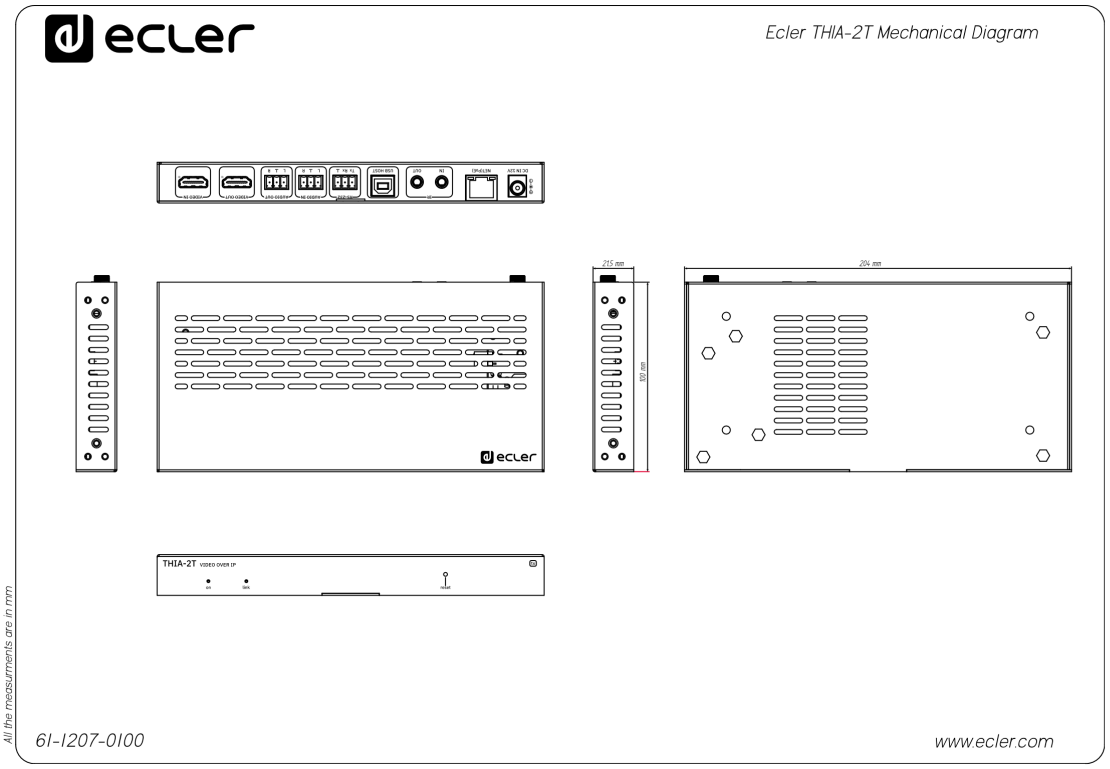
物理仕様

動作温度	最低：0° C / 32° F 最高：40° C / 104° F
動作湿度	20%～90% RH、結露なし
保管温度	最低：-20° C / -4° F 最高：60° C / 140° F
保管湿度	20%～90% RH、結露なし
設置オプション	デスクトップ、THIA-RK
付属アクセサリー	IR 受信ケーブル × 1（1.5 m）、IR送信ケーブル × 1（1.5 m）、3 ピン 3.5 mm Euroblock コネクター × 2（緑色）、取付金具 × 2、4 × 取り付けネジ、PSU 12 V/1 A × 1
オプションアクセサリー	VEO-XCTRL4D, THIA-RK
外形寸法（幅×高さ×奥行）	204 × 21.5 × 100 mm / 8.03 × 0.85 × 3.94 in.
質量	0.496 kg / 1.093 lb
出荷時寸法（幅×高さ×奥行）	255 × 75.5 × 160 mm / 10.04 × 2.97 × 6.30 in.
梱包質量	0.96 kg / 2.12 lb
筐体材質	金属
仕上げ色	黒

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

8.2 外形寸法図

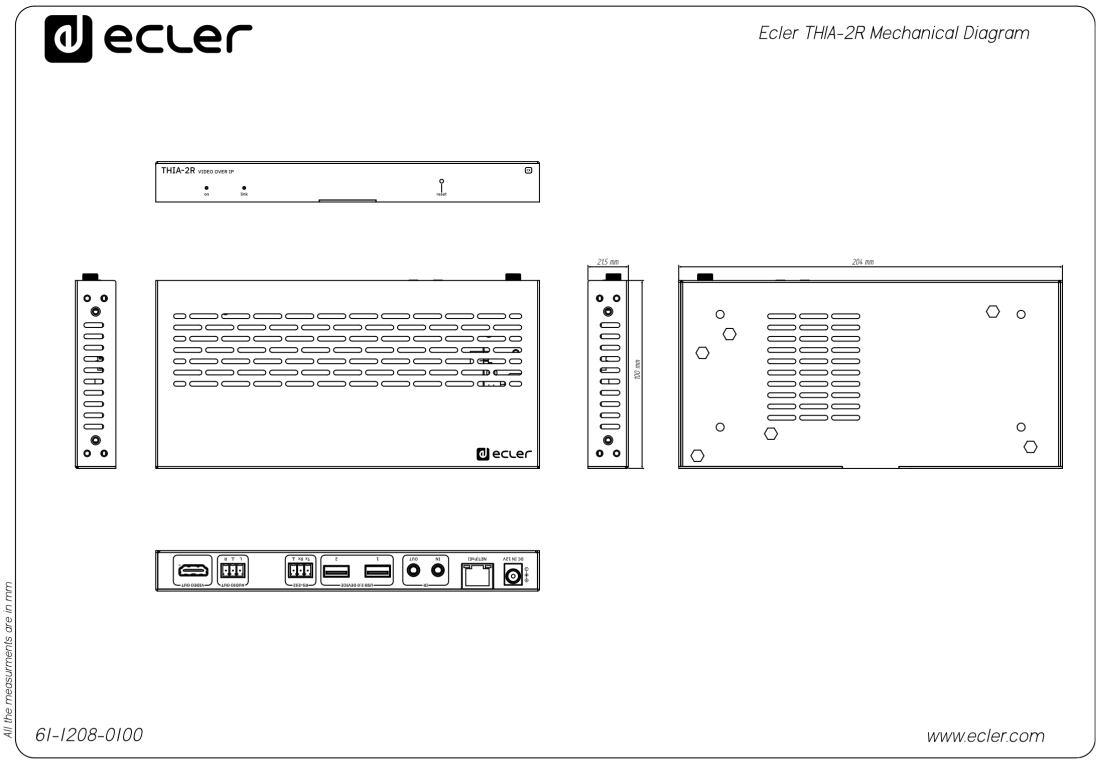
8.2.1 THIA-2T



寸法はすべて mm です。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

8.2.2 THIA-2R



寸法はすべて mm です。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

国内保証期間についての確認事項

保証期間の確認事項：既存の国内規定は「原則として購入日から1年間、製品別の指定を優先」と記載しています。一方、掲載製品リスト261001.xlsxの本カテゴリ9機種（R122～R130）は60か月です。VOIP_EXTENDERに適用する国内保証期間は、この資料間では確定できません。ご購入時の保証書および販売店・国内輸入総代理店の案内をご確認ください。以下の既存規定は期間の確定通知ではありません。

製品保証・修理サービスについて

製品の保証

本製品は、当社所定の検査に合格したうえで出荷されています。

正常な使用状態において、保証期間内に製造上の原因による故障が発生した場合は、以下の保証規定に基づき、無償にて修理いたします。

【製品保証規定】

1. 保証対象

本保証は、グラフィカ株式会社が国内輸入総代理店として正式に輸入し、日本国内の正規販売ルートを通じて販売された製品を対象とします。

並行輸入品、海外で購入された製品、その他当社の正規輸入・販売ルートを経ずに日本国内へ持ち込まれた製品については、当社が提供する製品保証および無償修理サービスの対象外となります。

本保証は日本国内でのみ適用されます。

2. 保証期間

保証期間は、製品ごとに定められた期間とし、原則として購入日を起算日として1年間とします。

保証期間については、製品に添付された保証書、製品パッケージ、当社ウェブサイト、その他当社が指定する資料に記載された内容が適用されます。

無償修理をご依頼いただく際は、購入日および購入先を確認できる書類が必要です。

3. 無償修理の対象

保証期間内において、取扱説明書、本体表示、その他当社が定める使用条件に従って正常に使用していたにもかかわらず、製造上または部品上の原因により故障が発生した場合は、当社の判断により無償修理を行います。

修理が困難または合理的でない場合には、当社の判断により、同等品または代替品との交換をもって修理に代える場合があります。

4. 保証期間内であっても有償修理となる場合

次の各号のいずれかに該当する場合は、保証期間内であっても無償修理の対象外となり、有償修理となります。

- 購入日または購入先を確認できる書類をご提示いただけない場合
- 取扱説明書に記載された使用方法、注意事項、定格、使用環境等に反した使用による故障または損傷
- 落下、衝撃、圧力、振動その他外的要因による故障または損傷
- 水濡れ、結露、浸水、液体・異物の侵入等による故障または損傷
- 火災、地震、落雷、風水害、塩害、ガス害、異常電圧その他の天災地変または外部要因による故障または損傷

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

• 誤接続、誤配線、不適切な電源、周辺機器その他接続機器に起因する故障または損傷

• 当社または当社が指定した修理事業者以外による分解、改造、修理等に起因する故障または損傷

• 製品の移動、輸送、設置、撤去等に伴って生じた故障または損傷

• 通常使用による摩耗、劣化、変色、傷その他経年変化

• コネクター、ケーブル、スイッチ、端子、バッテリーその他消耗部品の自然消耗または寿命による不具合

• シリアル番号、製造番号その他製品識別情報が確認できない場合、または改変・除去されている場合

• 中古品、転売品等で、購入日および当社が関与した流通品であることを当社が確認できない場合

• その他、当社が製造上の原因による故障ではないと合理的に判断した場合

5. 購入証明書について

無償修理をご希望の場合は、保証期間内であることを確認するため、以下のいずれかの購入証明書をご提示ください。

• 販売店発行の納品書

• 請求書

• 領収書

• 購入履歴を確認できる書類

• その他、購入日および購入先を客観的に確認できる書類

購入日を確認できない場合は、保証期間内であることを確認できないため、有償修理となる場合があります。

6. 保証の範囲

本保証は、本製品そのものの修理または当社が必要と認める場合の交換を対象とするものです。

本製品の故障、使用不能、修理、交換等に関連して生じた営業上の損失、利益の逸失、データの消失、設備停止、第三者からの請求その他の間接的または付随的損害については、法令上当社が責任を負う場合を除き、保証の対象とはなりません。

また、本製品を他の機器、設備、システム等と組み合わせて使用したことにより発生した損害についても、本製品自体の故障に対する保証を超えて保証するものではありません。

7. 修理後の保証

保証期間内に無償修理を行った場合であっても、原則として当初の保証期間が延長されるものではありません。

ただし、修理内容、交換部品等について当社が別途保証期間を定めた場合は、その定めによります。

8. 保証規定の適用

本保証規定は、日本国内においてのみ適用されます。

また、本保証規定は、お客様が法令上有する権利を制限するものではありません。

修理に関するお問い合わせ

国内輸入総代理店

グラフィカ株式会社 プロダクトサポート

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

電話：050-3138-5157 FAX：050-3535-9168

修理品送付先

〒812-0861
福岡県福岡市博多区浦田1丁目9番11号
グラフィカ株式会社 プロダクトサポート 宛

修理をご依頼いただく前に

製品を送付される前に、必ず当社ウェブサイトwww.graphica.ne.jpの「修理依頼」より修理受付を行ってください。

受付後、修理受付番号をご案内いたしますので、番号をお控えください。

事前受付を行わずに製品を送付された場合、製品の確認や修理受付に時間を要する場合があります。

無償修理をご希望の場合は、保証期間内であることを確認できる購入証明書を併せてご準備ください。

保証規定に定める無償修理の条件に該当しない場合は、有償修理となります。

修理品を送付される際のお願い

故障・不具合の状況を正確に確認し、迅速に修理を行うため、製品にはできるだけ詳しい症状を記載したメモを同封してください。

特に、以下の情報をご記載いただくと診断がスムーズになります。

• 不具合・故障の具体的な症状

• 症状が発生する頻度

• 症状が発生する条件や操作

• 接続している機器や使用環境

• エラーメッセージや表示内容

• 常時発生する症状か、断続的に発生する症状か

• 修理受付番号

販売店を経由して修理をご依頼いただく場合も、同様の情報を販売店へお伝えください。

国内輸入総代理店
グラフィカ株式会社 プロダクトサポート
電話：050-3138-5157 FAX：050-3535-9168
www.graphica.ne.jp

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

国内輸入総代理店

グラフィカ株式会社 プロダクトサポート

電話：050-3138-5157 FAX：050-3535-9168

www.graphica.ne.jp

修理のご依頼方法は「製品保証・修理サービスについて」をご参照ください。

製品の特性は、製造上の公差により変動する場合があります。NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.は、製品仕様に影響を及ぼす設計または製造上の変更・改良を行う権利を留保します。

技術的なお問い合わせは、お買い上げの販売店またはグラフィカ株式会社 プロダクトサポートにご連絡いただくか、Ecler ウェブサイトの「Support / Technical requests」にあるお問い合わせフォームをご利用ください。

Motors, 166-168 | 08038 Barcelona, Spain | www.ecler.com

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。