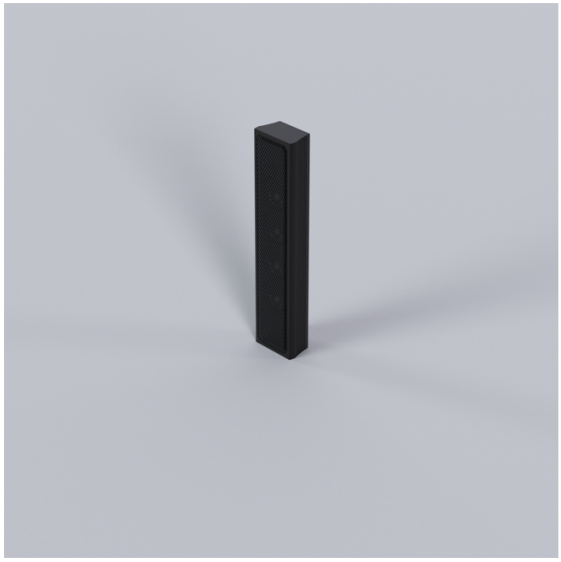
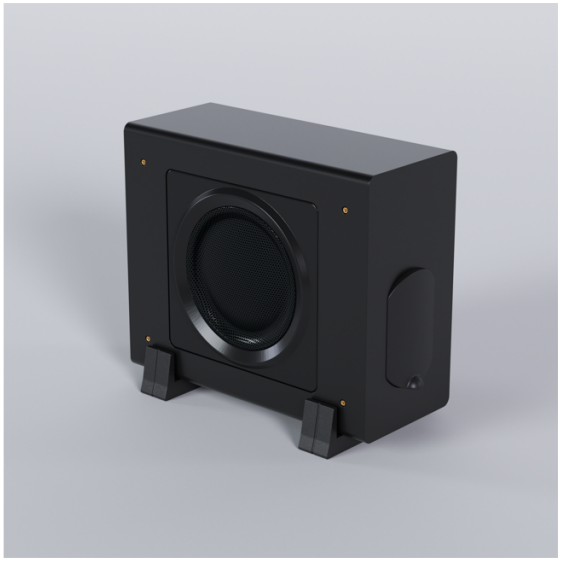
MIA-40／MIA-BR16

ユーザーマニュアル

設備用スピーカー／共有取扱説明書





対象機種：MIA-40、MIA-BR16

日本語訳・資料校訂 2026年10月20日

安全上の注意、接続・設置方法、仕様、国内サポートを収録

目次

1. 安全上のご注意 3
1.1 警告表示について . . . 3
1.2 安全にお使いいただくために . . . 4
1.3 お手入れについて . . . 4
2. 保証と環境への配慮 5
3. 梱包内容 6
3.1 MIA-40 . . . 6
3.2 MIA-BR16 . . . 6
4. 製品概要・特長 7
4.1 主な特長 . . . 8
5. 接続 9
5.1 接続図 . . . 10
6. EQ設定 11
7. 推奨アンプ 11
8. 配置と設置 11
8.1 配置 . . . 11
8.2.1 MIA-40：壁面取付 . . . 12
8.2.1 MIA-40：壁面取付（続き） . . . 14
MIA-40：壁面取付（続き） . . . 15
8.2.2.1 MIA-BR16：壁面取付 . . . 16
8.2.2.1 MIA-BR16：壁面取付（続き） . . . 18
8.2.2.2 MIA-BR16：縦置き . . . 20
8.2.2.2 MIA-BR16：縦置き（続き） . . . 22
8.2.2.3 MIA-BR16：横置き . . . 23
8.2.2.3 MIA-BR16：横置き（続き） . . . 24
9. 技術仕様 26
9.2.1 MIA-40 外形寸法図 28
9.2.2 MIA-BR16 外形寸法図 29
国内保証・修理のご案内 32
接続・設置上の注意 32
国内サポート 33

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

1. 安全上のご注意

1.1 警告表示について

注意：感電の危険があります。筐体を開けないでください。



正三角形の中に稲妻と矢印が描かれた記号は、筐体内に絶縁されていない危険な電圧が存在し、感電のおそれがあることを示します。



正三角形の中に感嘆符が描かれた記号は、付属文書に操作や保守・点検に関する重要な指示が記載されていることを示します。



警告（該当する場合）：稲妻記号のある端子には、感電のおそれがある電圧が生じる場合があります。外部配線は専門技術者が施工するか、適切な既製のケーブルを使用してください。

警告：火災や感電を防ぐため、本機を雨や湿気にさらさないでください。

警告：クラスI機器は、保護接地接続のある電源コンセントに接続してください。



警告：Ecler製品は10年を超える長期使用を想定しています。分別されていない一般ごみとして廃棄せず、最寄りの電気・電子機器廃棄物の処理施設へ持ち込んでください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

1.2 安全にお使いいただくために

適用範囲：原本には電源コード・電源スイッチ・クラスI機器に関する共通注意事項も含まれます。MIA各機種はパッシブスピーカーであり、これらは該当する接続機器に適用してください。MIAに商用電源を直接接続しないでください。

1. 本書の注意事項をお読みください。

2. 本書を保管してください。

3. すべての警告に従ってください。

4. すべての指示に従ってください。

5. 水の近くで使用しないでください。

6. 清掃には乾いた布のみを使用してください。

7. 通風孔をふさがないでください。メーカーの指示に従って設置してください。

8. ラジエーター、温風の吹出口、ストーブ、アンプなど、熱を発する機器の近くに設置しないでください。

9. 極性付きプラグや接地型プラグの安全機能を無効にしないでください。極性付きプラグには幅の異なる2本の刃があり、接地型プラグには2本の刃と接地端子があります。幅の広い刃や接地端子は安全のためのものです。付属のプラグがコンセントに合わない場合は、電気工事の有資格者にコンセントの交換を依頼してください。

10. 電源コードを踏んだり、挟んだりしないようにしてください。特にプラグ、コンセント付近、本体からの引出口を保護してください。

11. メーカー指定の付属品・アクセサリーのみを使用してください。

12. 雷雨時や長期間使用しない場合は、電源プラグを抜いてください。

13. 修理は有資格者に依頼してください。電源コードやプラグの損傷、液体や異物の侵入、雨や湿気にさらされた場合、正常に動作しない場合、落下した場合など、本機に損傷が生じたときは点検・修理が必要です。

14. 電源の切り離し：POWERスイッチを切ると機能と表示灯は停止しますが、電源から完全に切り離すには電源入力ソケットから電源ケーブルを抜く必要があります。電源ケーブルを容易に抜き差しできる状態で設置してください。

15. 本機は、電源コードを介して接地接続を備えるコンセントに接続してください。

16. 表示情報は本機の上面、背面または底面に記載されています。

17. 本機を水滴や水しぶきにさらさないでください。水の入ったコップなど、液体を入れた容器を本機の上に置かないでください。

1.3 お手入れについて

柔らかい清潔な乾いた布で拭いてください。必要に応じて水と中性液体洗剤で布を軽く湿らせ、清掃後は清潔な布で水分を拭き取ってください。開口部から水が内部に入らないよう注意してください。アルコール、ベンジン、溶剤、研磨剤は使用しないでください。

上記の警告に従わなかったことによる人、動物、物品への損害について、NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.は責任を負いません。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

2. 保証と環境への配慮

Ecler MIA-40／MIA-BR16をお選びいただき、ありがとうございます。

本機の性能を十分に発揮させるため、接続する前に本書をよくお読みいただき、内容をご確認ください。

本機を良好な状態でお使いいただくため、国内での保守・点検は販売店またはグラフィカ株式会社プロダクトサポートにご相談ください。

Ecler製品には保証が適用されます。保証期間と条件は、www.ecler.comまたは製品に付属する保証書をご確認ください。 日本国内での取扱いは巻末の「国内保証・修理のご案内」もご確認ください。

Eclerは環境保全と持続可能性、省エネルギー、CO2排出量の削減に取り組んでいます。材料のリサイクルや環境を汚染しない部品の採用も重視しています。本製品の製造と梱包に関わるすべての工程の環境影響を評価・分析し、その軽減・削減・相殺を行っています。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

3. 梱包内容

3.1 MIA-40

- MIA-40コラムスピーカー×2
- MIA-40グリル×2
- 水準器×1
- MIA-40用ケーブル（5 m）×2
- 壁面用アンカー×4
- 壁面取付ねじ×4
- 小型ドライバー×1
- 壁面穴あけテンプレート×1
- スタートガイド×1
- 保証書×1

3.2 MIA-BR16

- MIA-BR16本体×1
- 横置き用ゴム足×4
- 縦置き用支持脚×2
- 本体側壁面取付ブラケット（大）×1
- 壁面側壁面取付ブラケット（小）×1
- 壁面用アンカー×4
- 壁面取付ねじ×4
- 支持部品用ねじ×9
- 壁面穴あけテンプレート×1
- スタートガイド×1
- 保証書×1

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

4. 製品概要・特長

MIA SYSTEMは、周囲の空間に溶け込み、機器の存在をほとんど感じさせずに高品位な音を届けるフルレンジ音響システムです。

超小型サテライトスピーカーMIA-40と専用の低域補強ユニットMIA-BR16を組み合わせます。MIA-40を2台とMIA-BR16を1台、またはMIA-40を4台とMIA-BR16を1台のモノラルシステムを構成できます。明瞭な音声、自然な音楽再生、豊かな低域により、意匠を重視する空間に適しています。

店舗、宿泊・飲食施設、博物館、企業施設などに自然に調和し、空間の美観を保ちます。目立たない形状、上質な素材、緻密な音響設計により、機器を意識させずに心地よい音を届けます。

サテライトスピーカーは小型ドライバーを縦に配置し、水平方向に広く音を届けながら垂直方向の指向性を制御します。モノラルでも均一で広がりのある音場を形成します。専用低域補強ユニットは61 Hzまで再生帯域を拡張し、音色のバランスを保ちながら厚みと温かみを加えます。

ローインピーダンスと70 V／100 Vラインに対応し、幅広い設備に柔軟に導入できます。複数の取付方法に対応し、屋内のほか、雨や水が直接かからない屋外でも使用できます。

MIA-40は黒と白、MIA-BR16は黒を用意しています。音響性能と意匠の両方を重視する空間に、設置しやすく洗練された音響システムを提供します。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

4.1 主な特長

MIA-40

• 壁面などへの取付に対応する超小型パッシブスピーカー
• 0.5インチドライバー4基
• 広い水平指向角：180°
• 垂直指向角：40° （4 kHz～20 kHz）
• 許容入力：20 W RMS／80 Wピーク
• 16 Ω／100 Vライン対応
• 共振を抑えたアルミニウム筐体
• IP44に対応し、雨や水が直接かからない屋外で使用可能
• Mini-Euroblockコネクター
• ねじ、穴あけテンプレート、ケーブル、水準器を含む取付キット付属
• 白（RAL9003）、黒（RAL9005）

MIA-BR16

• MIA-40用の小型パッシブ低域補強ユニット
• 耐湿処理した紙コーンを採用した6インチウーファー
• 実効周波数範囲：61 Hz～1.3 kHz
• 許容入力：80 W RMS／320 Wピーク
• 感度：91 dB（1 W／1 m、半空間）
• 8 Ω／70 V／100 V対応、複数の入力タップを選択可能
• MDF筐体と塗装アルミニウム製グリル
• IP44に対応し、屋内および雨や水が直接かからない屋外で使用可能
• 床置き・壁面取付に対応
• ゴム足、壁面取付ブラケット、穴あけテンプレート、Euroblockコネクター付属
• 黒（RAL9005）
• 並列接続用STACK出力
• EASEデータを提供

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

5. 接続

アンプ出力とMIA-BR16を接続するケーブルには、十分な導体断面積を持つ良質なものを使用し、できるだけ短くしてください。配線距離が長く、負荷インピーダンスが8 Ωの場合は特に重要です。10 mまでは2.5 mm²以上、それより長い距離では4 mm²または6 mm²を推奨します。

損失を4%とした場合、必要な導体断面積は次の式で求められます。

導体断面積［mm²］＝配線長［m］÷スピーカーのインピーダンス［Ω］

極性を正しく合わせて接続してください。INPUT Euroblockコネクターと並列接続用STACK Euroblockコネクターを備えています。詳細は接続図を参照してください。

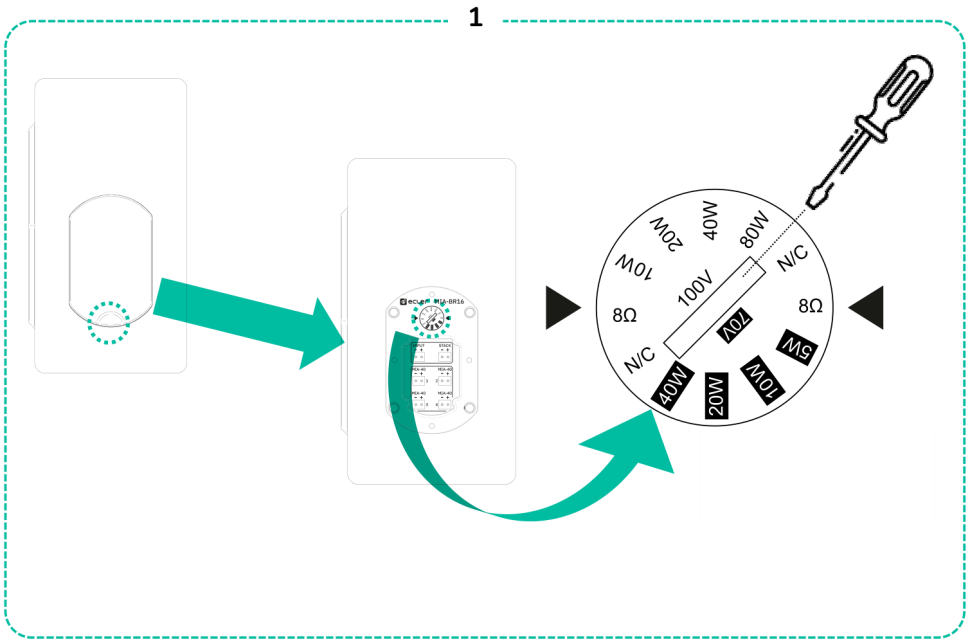
MIA-BR16は出荷時に100 V／70 Vに設定されています。この設定のままローインピーダンスアンプに接続しても本体は損傷しませんが、本来の性能を十分に発揮できません。

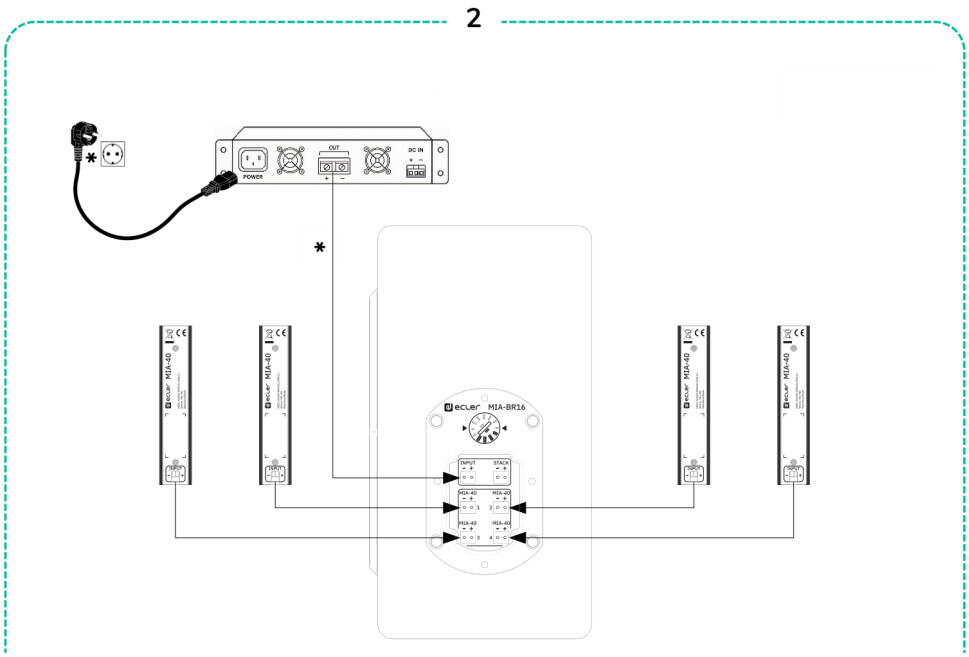
警告：8 Ωに設定したMIA-BR16を100 V／70 Vラインに接続すると、重大な損傷が生じます。

70 Vラインで使用する場合、100 V位置に記載された入力電力の半分になります。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

5.1 接続図





1. つまみを引いてカバーを取り外します。2. 入力タップ切替スイッチを必要な位置に合わせます。※1チャンネルアンプは付属しません。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

6. EQ設定

EclerNet Managerに読み込めるEcler Loudspeakers EQ Settingsファイルをダウンロードしてください。

7. 推奨アンプ

アンプに直接接続するのはMIA-BR16のみです。MIA SYSTEM全体をローインピーダンスで使用する場合は、8 Ωで160 W RMSを出力する1チャンネルアンプを推奨します。ハイインピーダンス設備でも1チャンネルアンプを使用し、MIA-BR16のタップ切替スイッチで選択した電力を供給できるものを使用してください。

警告：MIA-40は、MIA-BR16に接続して使用する専用スピーカーです。MIA-40をアンプに直接接続しないでください。

8. 配置と設置

8.1 配置

MIA-40とMIA-BR16は、しっかりした安定した面に設置し、必要な音の広がりに合わせて音圧レベルを調整してください。

MIA-40：スピーカーは、しっかりした安定した面に設置してください。スピーカーと聴取者の間に障害物を置かないでください。高域は低域に比べて指向性が強いため、障害物があると再生特性に影響します。広い範囲の聴取者に音を届ける場合は、十分な高さに設置すると遠方まで音が届きやすくなります。

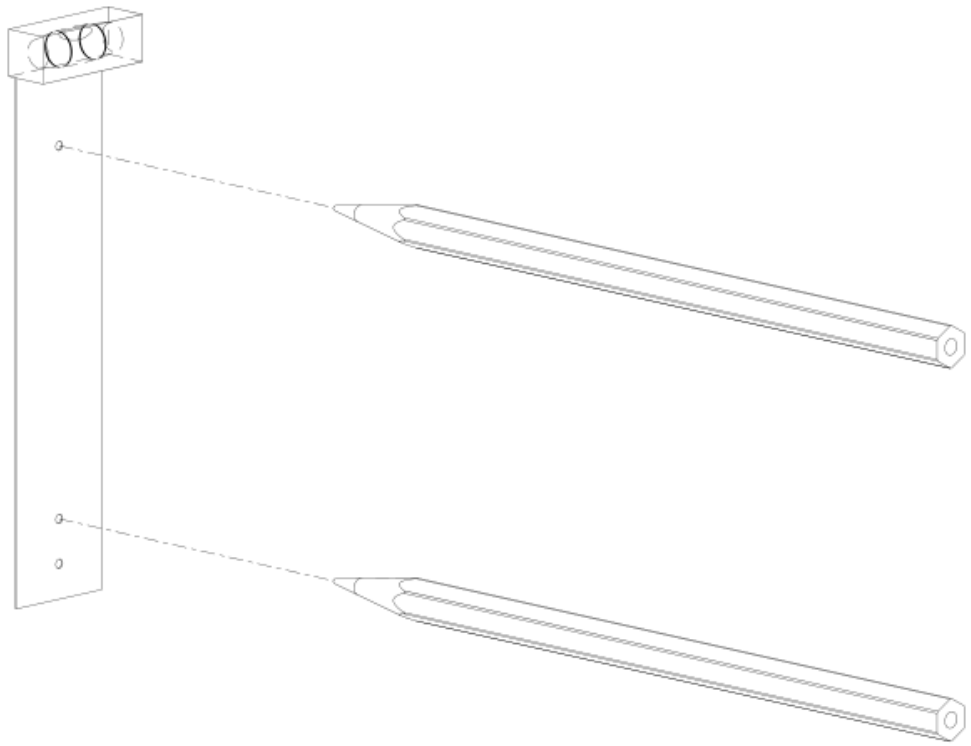
MIA-BR16：目立たない場所への設置を想定しています。低域は指向性が弱いため、部屋の隅、テーブルの下、カーテンの後ろなどに置いても出力への影響は小さくなります。複数の面に近づけると効率が上がります。部屋の中央より壁際、壁際より床面の隅に設置した方が音圧レベルは高くなります。

MIA-BR16 1台につき、MIA-40を最大4台接続できます。

EASE音響シミュレーション用データをダウンロードできます。原文のダウンロードリンク、または製品ページのリソースを参照してください。

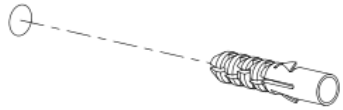
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

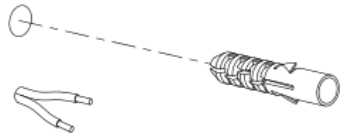
8.2.1 MIA-40：壁面取付



1. 付属の水準器で水平を確認しながら、壁面に穴あけテンプレートを当てます。取付穴の位置を慎重に印し、印を付けた位置に穴を開けます。テンプレートの最下部の穴を使い、ケーブルを通す穴の位置も印してください。各スピーカーについて同じ作業を行います。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

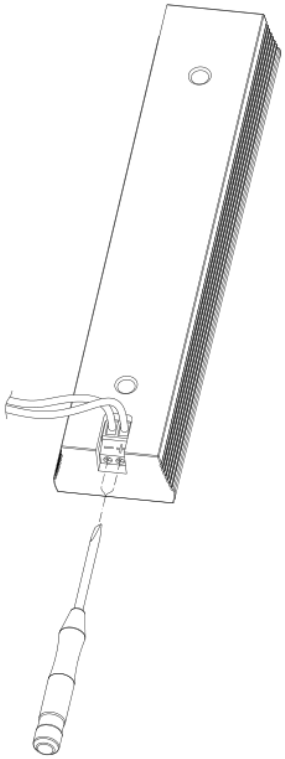




2. 開けた穴に付属の壁面用アンカーを挿入します。各スピーカーについて同じ作業を行います。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

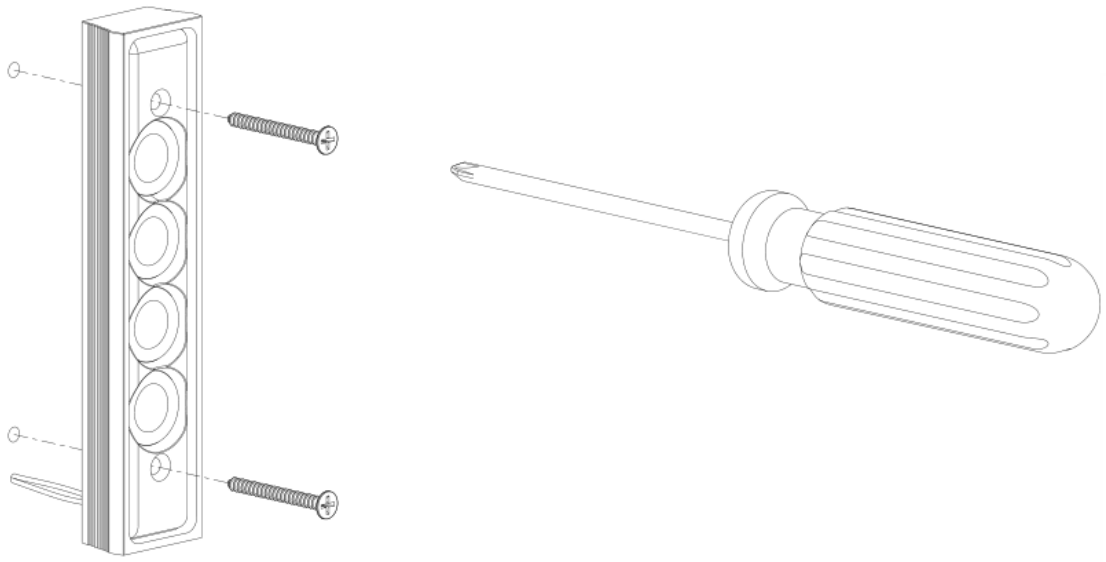
8.2.1 MIA-40：壁面取付（続き）



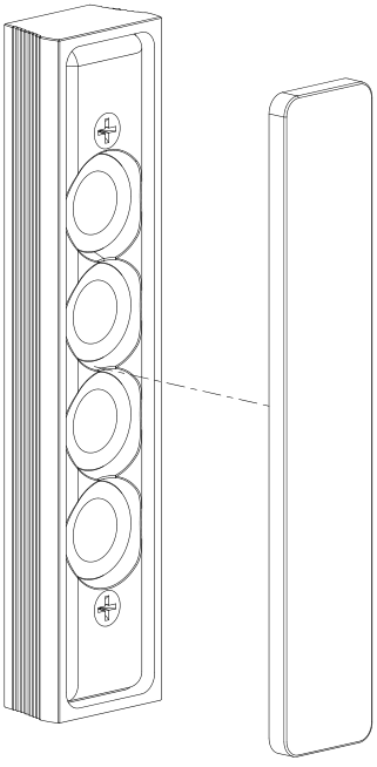
3. スピーカーにケーブルを接続します。各スピーカーについて同じ作業を行います。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

MIA-40：壁面取付（続き）



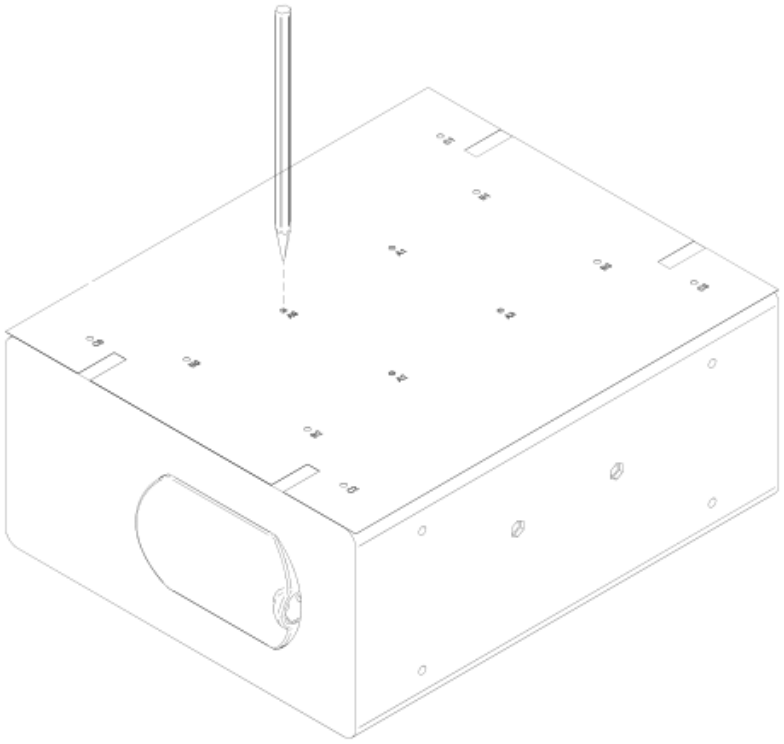
4. スピーカーを壁面に合わせ、指定の取付穴に付属のねじ2本を通して固定します。各ねじをしっかり締め、安定して設置されていることを確認してください。各スピーカーについて同じ作業を行います。



5. グリルを対応するスピーカーに合わせ、確実にはまるまで軽く押し込みます。各スピーカーについて同じ作業を行います。

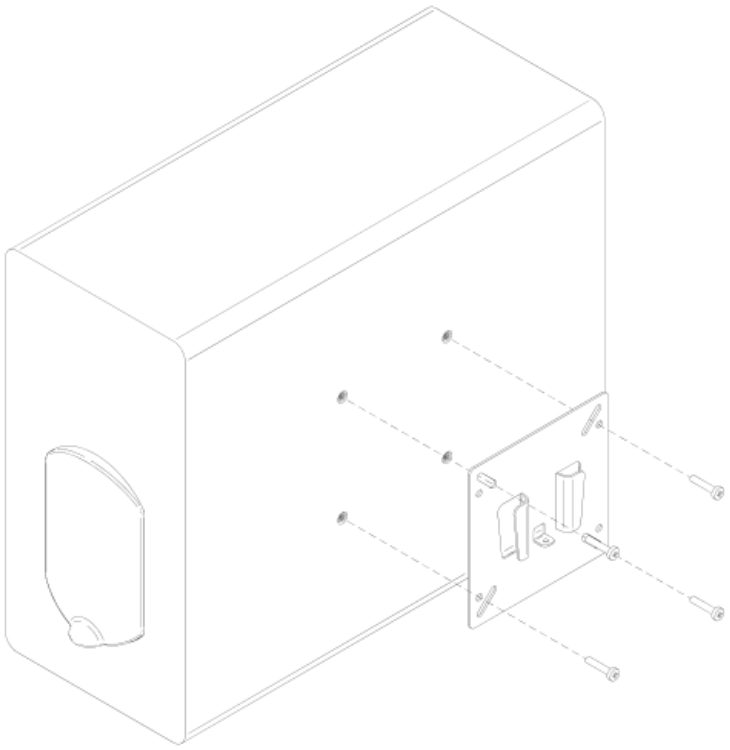
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

8.2.2.1 MIA-BR16：壁面取付



1. 図のように付属の穴あけテンプレートを本体の背面に当て、4か所の取付位置を印します。壁面取付用の位置を示すAの穴を使用してください。

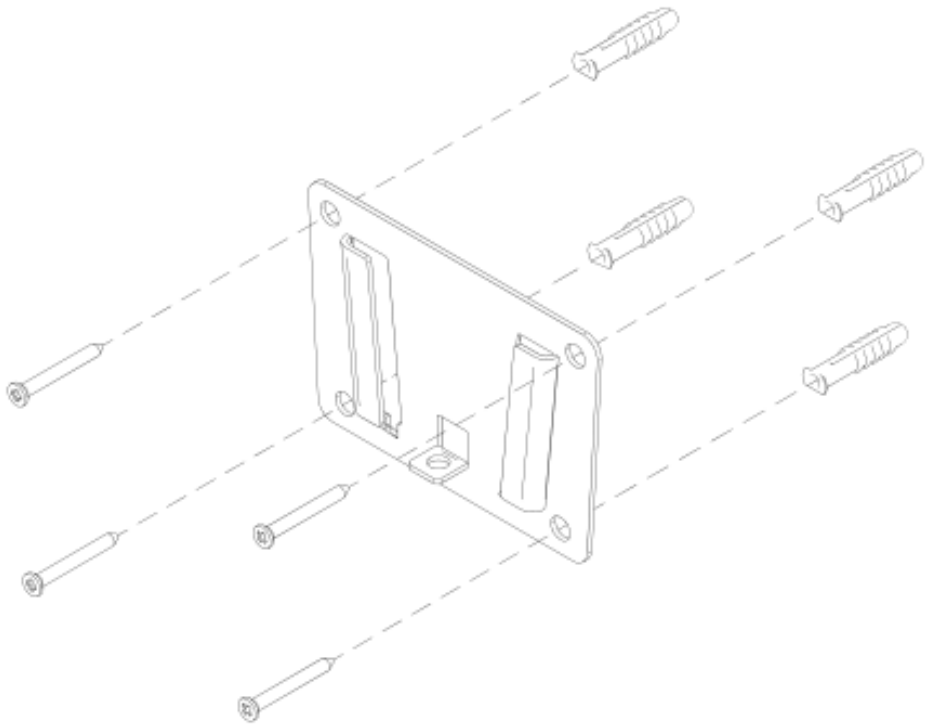
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



2. 付属の支持部品用ねじ4本で、大きい壁面取付ブラケットを本体に固定します。ブラケットの向きが正しく、確実に締め付けられていることを確認してください。

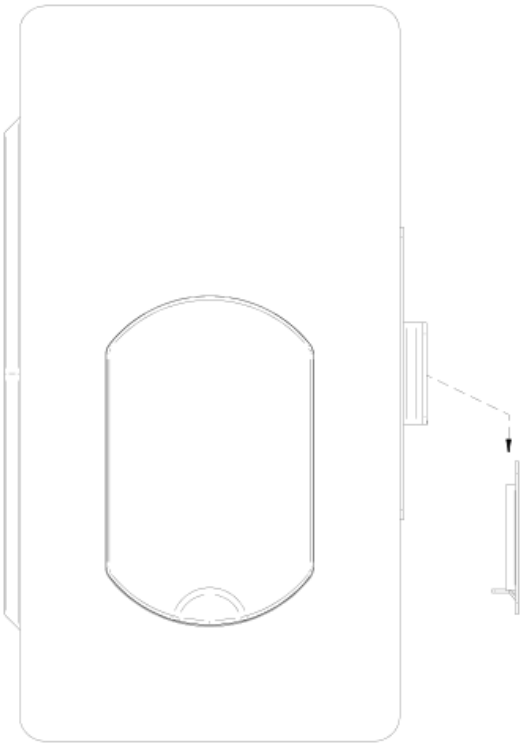
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

8.2.2.1 MIA-BR16：壁面取付（続き）



3. 図のように小さい壁面取付ブラケットを壁面に当て、付属のねじ4本で固定します。水平で、壁面に確実に固定されていることを確認してください。

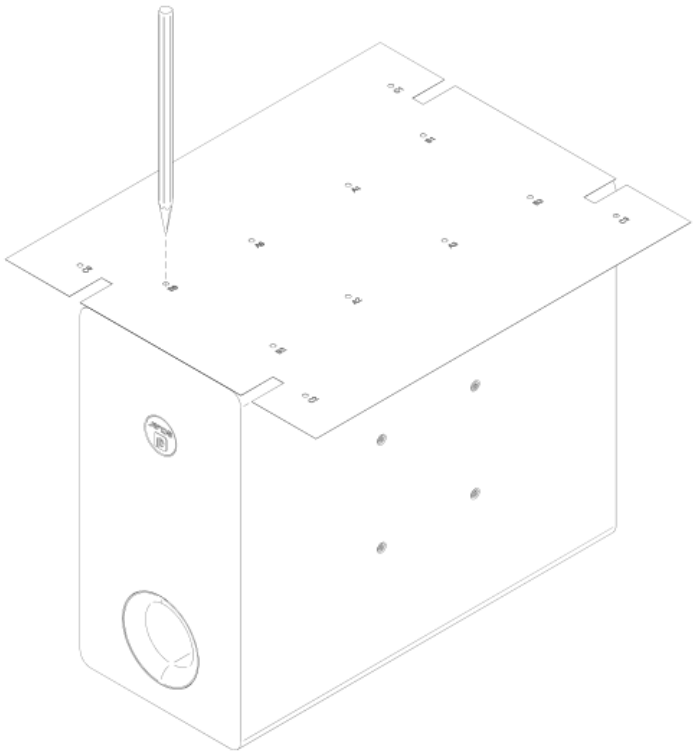
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



4. 本体を慎重に持ち上げ、本体に取り付けた大きいブラケットを壁面側の小さいブラケットに掛けます。両ブラケットが正しくかみ合い、本体が安定して固定されていることを確認してください。

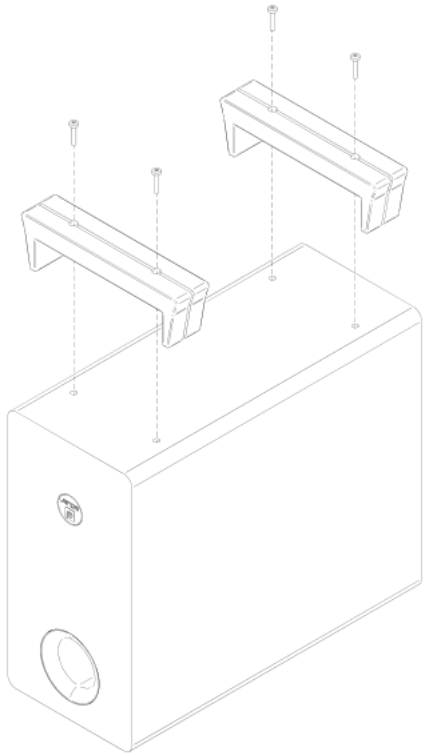
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

8.2.2.2 MIA-BR16：縦置き



1. 図のように本体を逆さにし、付属の穴あけテンプレートを使って底面の取付位置4か所を正確に印します。縦置き用の位置を示すBの穴を使用してください。

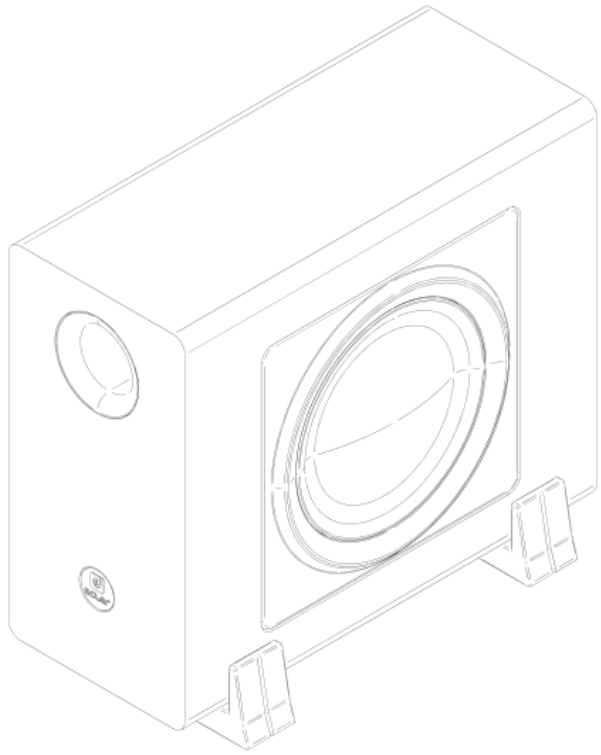
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



2. 付属の縦置き用支持脚2個を印に合わせ、付属の支持部品用ねじ4本で本体に固定します。支持脚の向きが揃い、確実に締め付けられていることを確認してください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

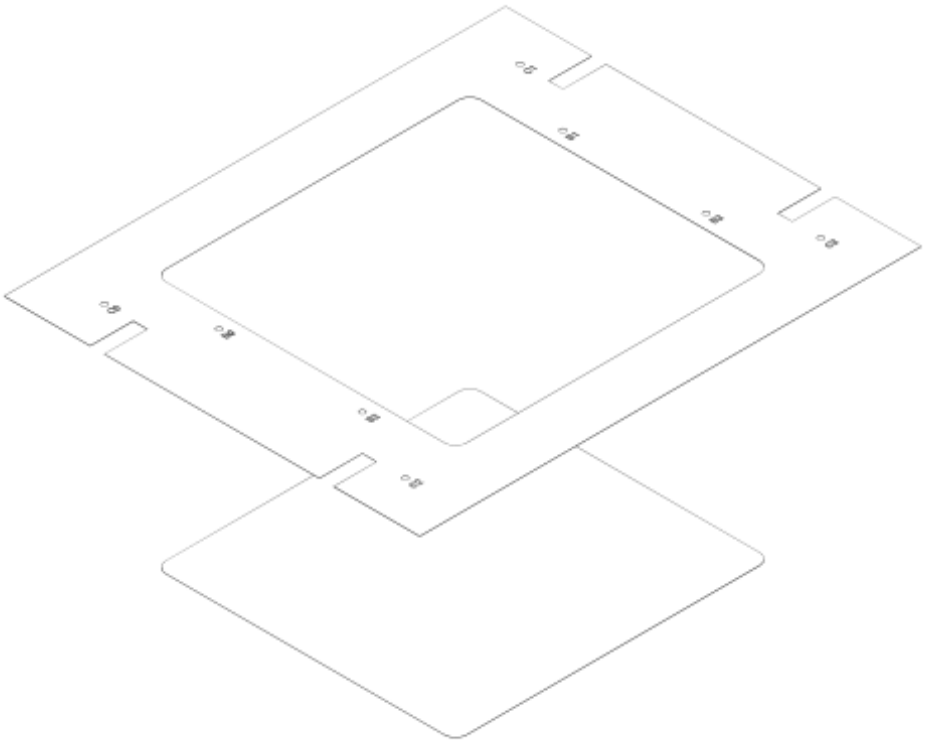
8.2.2.2 MIA-BR16：縦置き（続き）



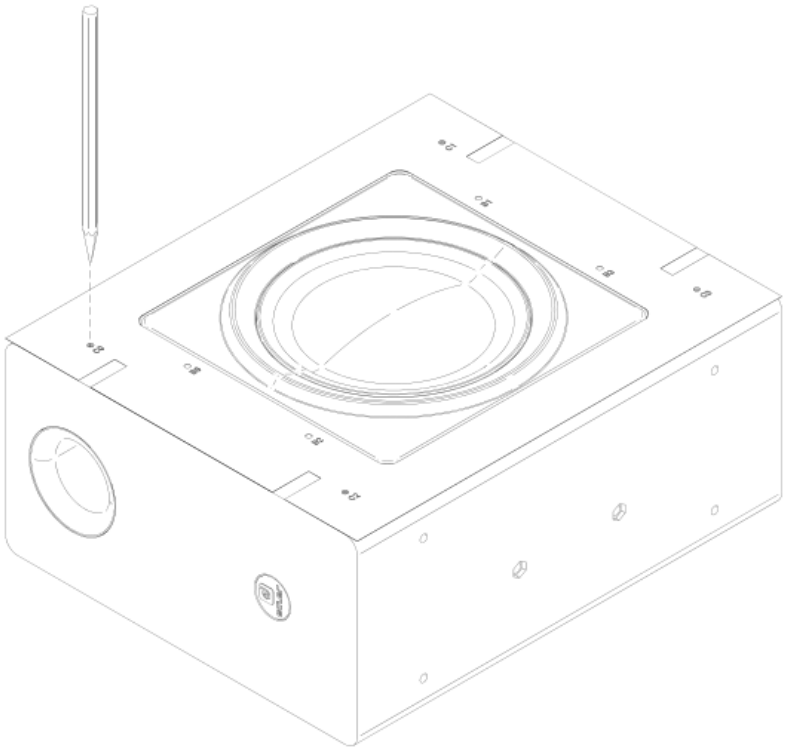
3. 本体を慎重に起こし、しっかりした水平な面に縦置きします。支持脚で安定して支えられ、バランスが取れていることを確認してください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

8.2.2.3 MIA-BR16：横置き



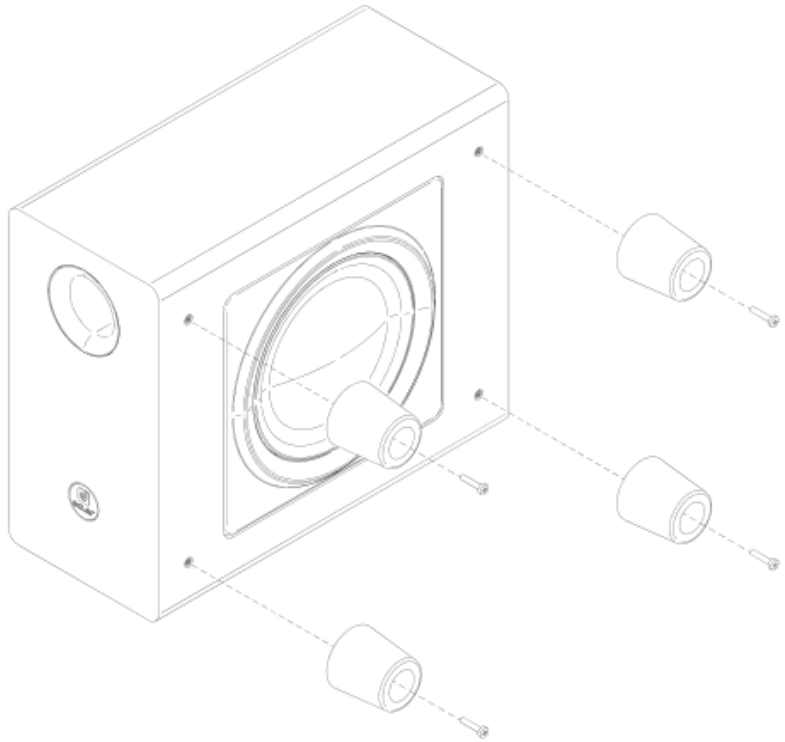
1. 図のようにテンプレートのミシン目に沿って中央部分を切り離し、外周の枠を使用します。



2. 図のようにテンプレートを本体の底面に当て、横置き用の位置を示すCの穴に印を付けます。

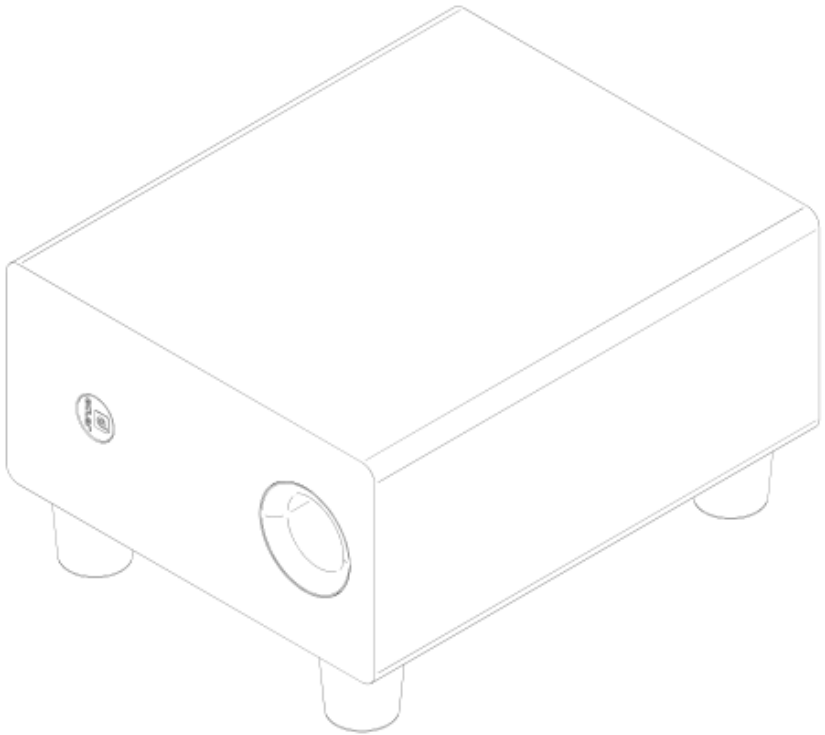
【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

8.2.2.3 MIA-BR16：横置き（続き）



3. 付属の支持部品用ねじ4本で、ゴム足4個を図のように底面に固定します。各ゴム足の向きが揃い、確実に締め付けられていることを確認してください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。



4. 本体を慎重に返し、しっかりした水平な面に横置きします。支持部品で安定して支えられ、バランスが取れていることを確認してください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

9. 技術仕様

システム (MIA-BR16 + 2x MIA-40)	
実効周波数範囲 注1	51Hz-22KHz (-10dB)
指向角 注2	166° H x 135° V
軸上感度 注6	86 dB
最大音圧レベル 注7	99 dB 連続 / 105 dB ピーク
システム (MIA-BR16 + 4x MIA-40)	
実効周波数範囲 注1	55Hz-22KHz (-10dB)
指向角 注2	166° H x 135° V
軸上感度 注6	88 dB
最大音圧レベル 注7	101 dB 連続 / 107 dB ピーク
MIA-40	
連続許容入力 注3	20W
プログラム許容入力 注4	40W
ピーク許容入力 注5	80W
MIA-BR16	
連続許容入力 注3	80 W
プログラム許容入力 注4	160 W
ピーク許容入力 注5	320 W
入力タップ	100V: 10 / 20 / 40 /80 W 70V: 5 / 10 / 20 / 40 W 8 W: 80W
推奨アンプ出力	160W RMS
ドライバー MIA-40	
構成	1ウェイ
ドライバー	4 x 0,5" スピーカー
公称インピーダンス	16Ω / 100V
ドライバー MIA-BR16	
構成	低域補強
ドライバー	耐水処理した紙コーン
低域ドライバー	1x 6" ウーファー
公称インピーダンス	8Ω / 100V / 70V (切替可能)
外装・設置条件 MIA-40	
接続コネクター	小型基板用端子台
設置方法	壁面取付
筐体材質	アルミニウム
グリル材質	アルミニウム
グリル固定方式	前面挿入式
取付方式	ねじ2本による壁面固定
動作温度	最低： -20° C / -4° F 最高： 65° C / 149° F
動作湿度	<90% HR
保管温度	最低： -20° C / -4° F 最高： 65° C / 149° F

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

保管湿度	<90% HR
付属品	1x 水準器, 2x MIA-40用ケーブル (5m.), 4x 壁面用アンカー, 4x 壁面取付ねじ, 1x 小型ドライバー, 1x 壁面穴あけテンプレート.
別売アクセサリー	なし
仕上げ色	白 (RAL9003)／黒 (RAL9005)
外形寸法（幅×高さ×奥行き）	24.6 x 113 x 14.5 mm / 0.97 x 4.45 x 0.57 in.
質量	0.072 kg / 0.16 lb
梱包数量	2
梱包寸法（幅×高さ×奥行き）	174 x 40 x 163 mm / 6.85 x 1.57 x 6.42 in.
梱包質量	0.239 kg / 0.53 lb
外装・設置条件 MIA-BR16	
接続コネクター	Euroblock
設置方法	床置き・壁面取付
筐体材質	MDF
グリル材質	塗装アルミニウム
グリル固定方式	圧入固定
取付方式	壁面取付ブラケット・支持脚
動作温度	最低： -20° C / -4° F 最高： 65° C / 149° F
動作湿度	<90% HR
保管温度	最低： -20° C / -4° F 最高： 65° C / 149° F
保管湿度	<90% HR
付属品	4x ゴム足, 2x 縦置き用支持脚, 1x 壁面取付ブラケット（大）, 1x 壁面取付ブラケット（小）, 4x 壁面用アンカー, 4x 壁面取付ねじ, 9x 支持部品用ねじ, 1x 壁面穴あけテンプレート
別売アクセサリー	なし
仕上げ色	黒 (RAL9005)
外形寸法（幅×高さ×奥行き）	350 x 290 x 150 mm / 13.78 × 11.42 × 5.91 in.
質量	8.4 kg / 18.52 lb
梱包数量	1
梱包寸法（幅×高さ×奥行き）	430 x 370 x 250 mm / 16.93 × 14.57 × 9.84 in.
梱包質量	10.1 kg / 22.27 lb

注1：IEC 60268-5に基づき、1 kHzオクターブ帯域のレベルから－10 dB以内となる周波数範囲を測定。

注2：軸上音圧レベルに対して－6 dBとなる指向角。1 kHz～8 kHzの平均値。

注3：AES2許容入力規格に基づき、IEC規定の帯域制限ピンクノイズを2時間入力したRMS入力電力。

注4：実際の音楽信号を表すため、慣例的にRMS値より3 dB高い値。

注5：注3の試験信号におけるピーク値。

注6：半空間放射条件において、公称インピーダンスで1 Wを入力したときの1 mの音圧レベル。

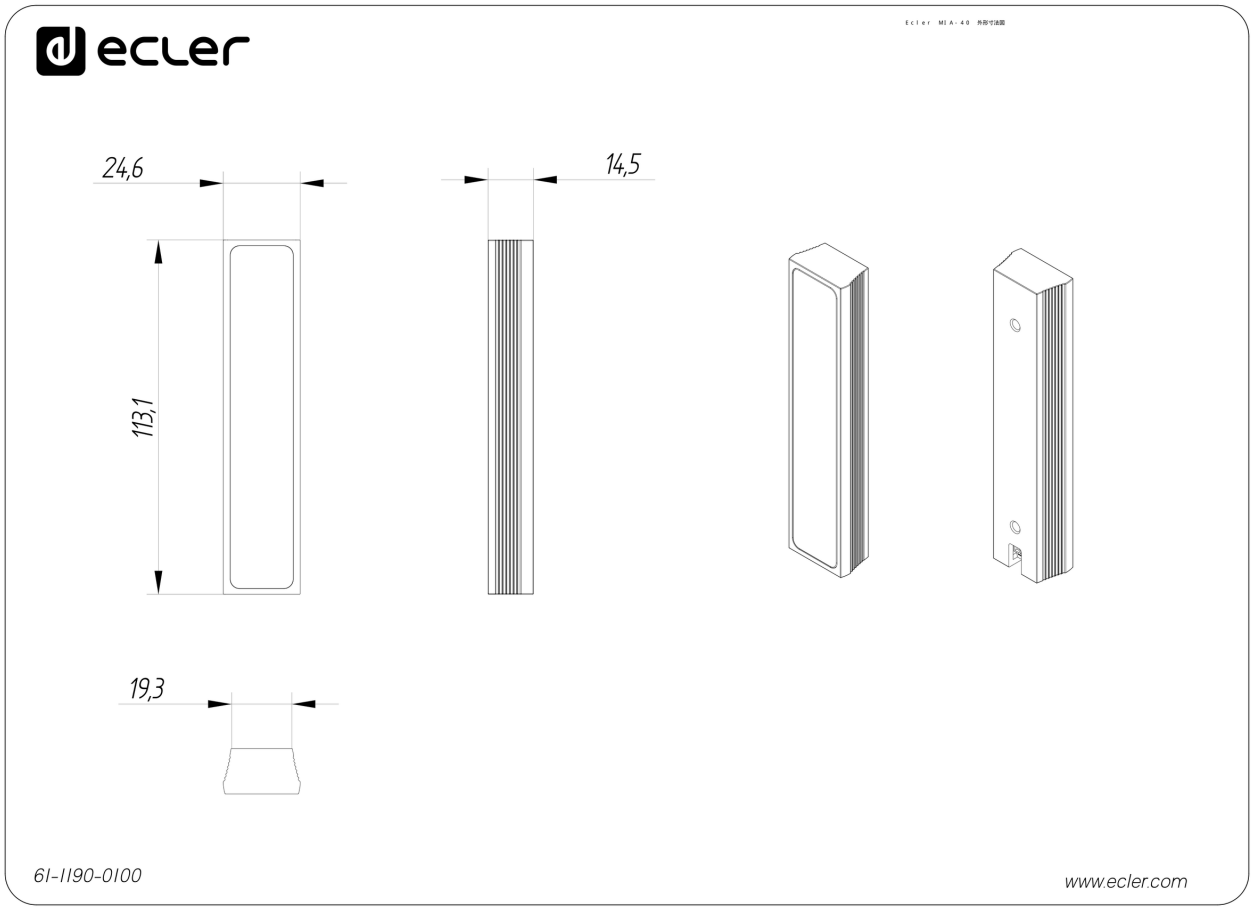
注6'：全空間放射条件において、公称インピーダンスで1 Wを入力したときの1 mの音圧レベル。

注7：計算値。

MIA SYSTEMは、システム全体として設計・試験・検証されています。構成機器を単独で使用したり、本書に記載した構成以外で使用した場合、その性能、安全性、信頼性についてECLERは責任を負いません。これに起因する故障は保証の対象外です。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

9.2.1 MIA-40 外形寸法図

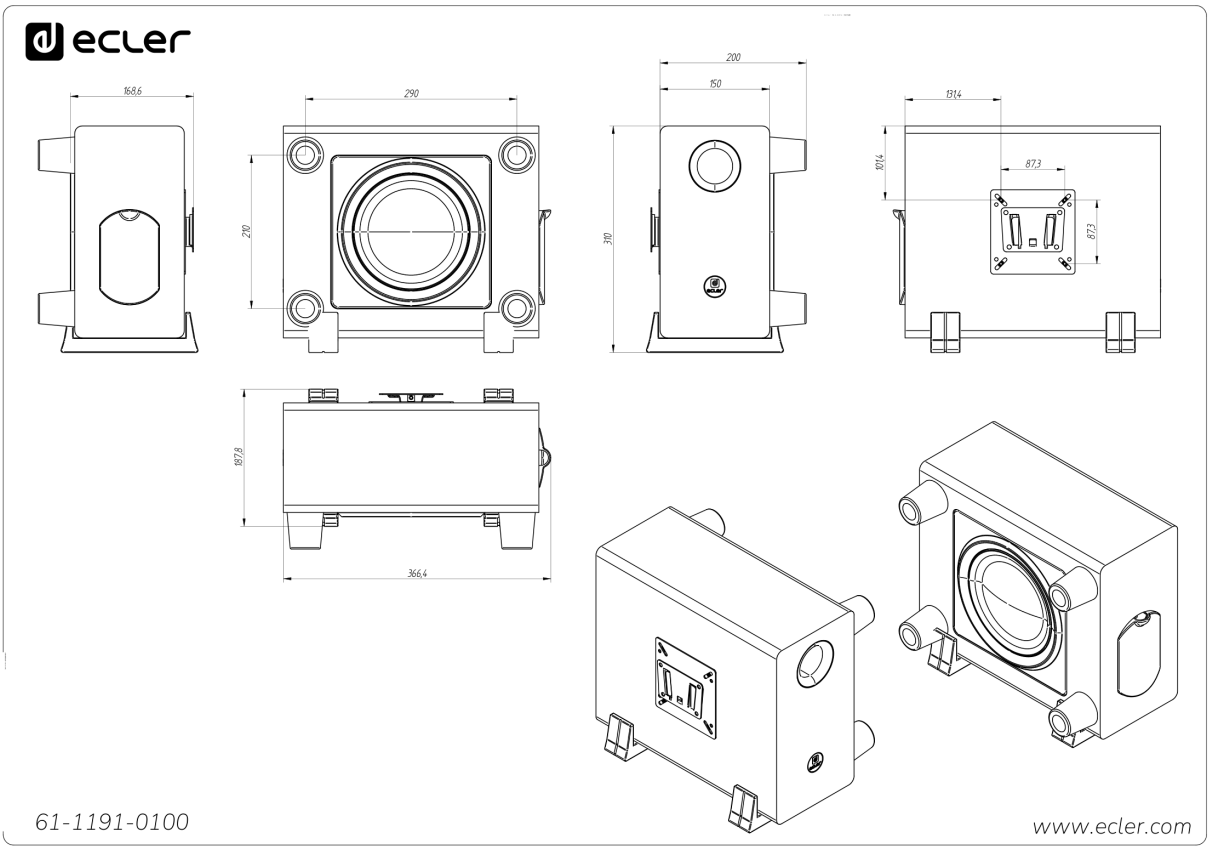


寸法の単位はすべてmmです。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

9.2.2 MIA-BR16 外形寸法図

MIA-BR16 外形寸法図

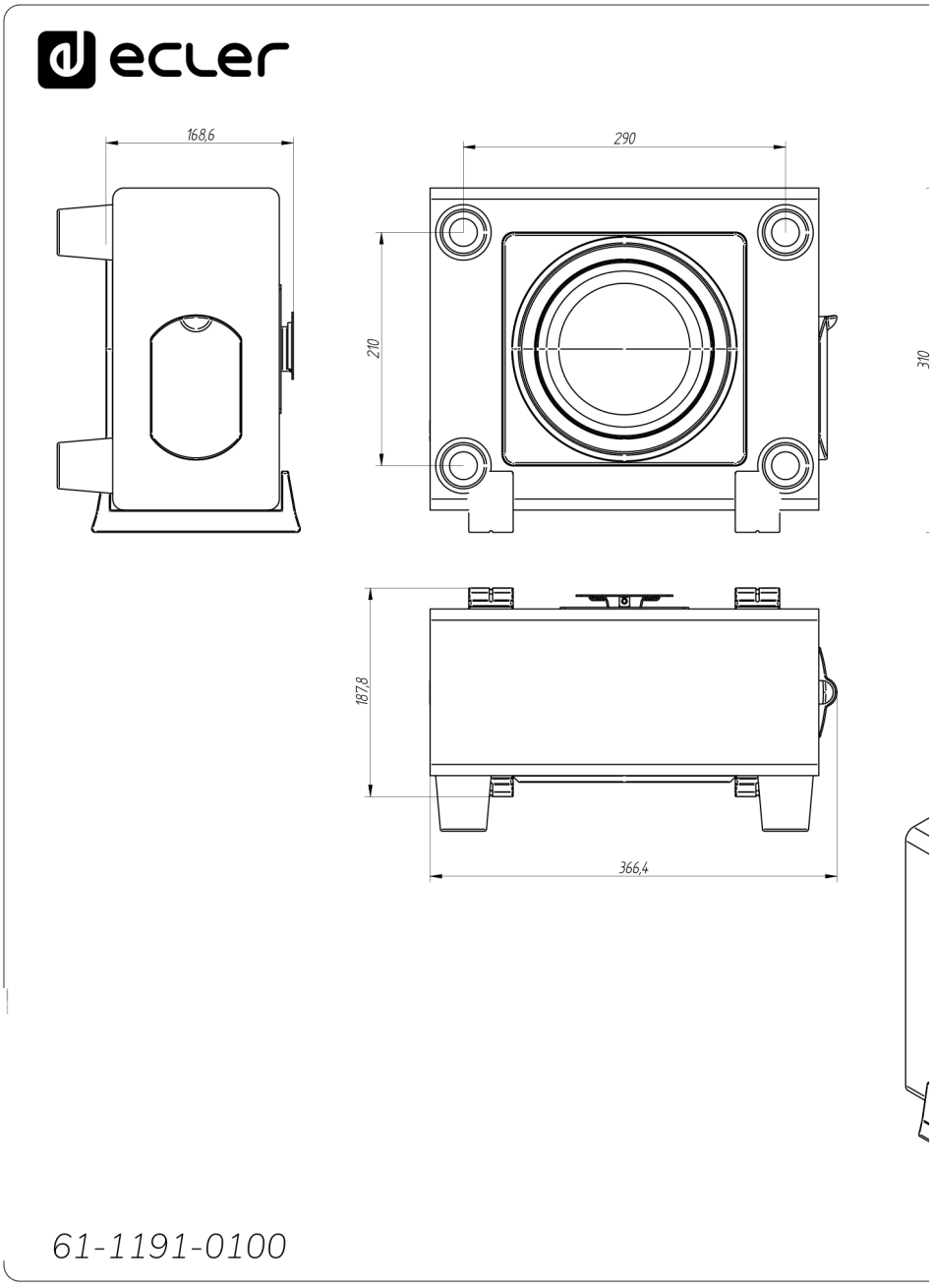


寸法の単位：mm ／ 形状・寸法値は原本を保持。寸法詳細は次ページ以降を参照。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

MIA-BR16 外形寸法図・拡大 1

MIA-BR16 外形寸法図・拡大 1

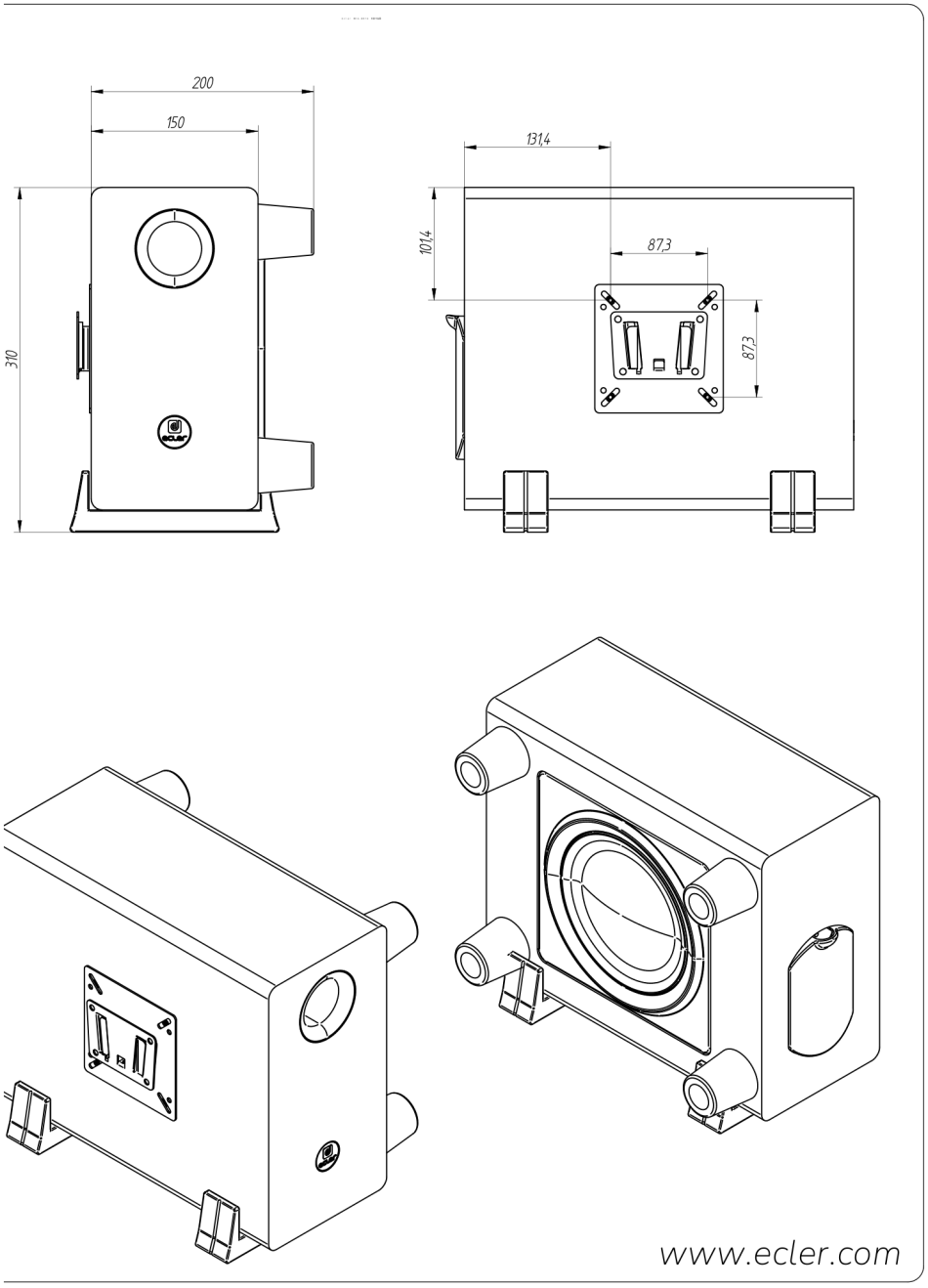


寸法の単位：mm ／ 縮尺は一定ではありません。寸法値を参照してください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

MIA-BR16 外形寸法図・拡大 2

MIA-BR16 外形寸法図・拡大 2



寸法の単位：mm ／ 縮尺は一定ではありません。寸法値を参照してください。

寸法の単位はすべてmmです。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

国内保証・修理のご案内

保証期間および保証条件は、製品に付属する保証書の記載に従います。

保証書は、購入日と購入店を確認できる書類とともに大切に保管してください。

修理をご依頼の際は、購入店またはグラフィカ株式会社プロダクトサポートへ、次の情報をお知らせください。

・機種名・製造番号
・購入日・購入店
・不具合の症状と発生する状況
・接続している機器と配線の状態

製品を送付する前に、修理の受付先と送付方法をご確認ください。

接続・設置上の注意

MIA-40の接続

MIA-40は、MIA-BR16に接続して使用してください。アンプのスピーカー出力へ直接接続しないでください。

MIA-BR16の入力設定

接続するアンプの出力方式に合わせて、MIA-BR16の入力設定を選択してください。切替位置は本体の表示を確認してください。

8 Ω設定のまま、100 V／70 Vの定電圧スピーカーラインへ接続しないでください。

取り付け

取り付け前に、設置面の強度、本体と取付金具の寸法、固定位置を確認してください。穴あけ位置は、使用する本体および取付金具に合わせて決めてください。

設置環境

本製品はIP44に対応しています。屋外では、雨や水が直接かからない場所に設置してください。水中や、雨が直接当たる場所では使用しないでください。

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。

国内サポート

国内輸入総代理店

グラフィカ株式会社 プロダクトサポート

電話：050-3138-5157 FAX：050-3535-9168

www.graphica.ne.jp

製品の特性は、製造上の公差により変動する場合があります。NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.は、製品仕様に影響を及ぼす設計または製造上の変更・改良を行う権利を留保します。

技術的なお問い合わせは、お買い上げの販売店またはグラフィカ株式会社 プロダクトサポートにご連絡いただくか、Ecler ウェブサイトの「Support / Technical requests」にあるお問い合わせフォームをご利用ください。

Motors, 166-168 | 08038 Barcelona, Spain | www.ecler.com

参照した英語原本：1783071166-ecler-mia-40-user-manual-en.pdf

【許可なく複製および本文または写真の引用を禁止】©Copyright NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.
本書の翻訳権はグラフィカ株式会社がライセンス契約により保持しており、著作権法で保護されています。